

三才圖會

三才圖會

雲間允明父王思義續集

器用六卷

兵器類

干

戈

古戈

戚

揚

酋矛

夷矛

殳

羽

旄

旌

物

旗

旒

獲

旗

旄

旒

旂

太常

纛

繡斨

幢

黃麾

旛

響節

金節

骨朵

鐙杖

吾杖

立瓜

卧瓜

弓四

箭七

弓鞞

又弓箭胡蘆

鞞

魚服

决

拾

弩十二

弩箭

燕尾牌

挨牌

步兵牌

騎兵牌

竹立牌

木立牌

藤牌

漢禁

蒜頭

鐵鞭又

鐵簡

鐵鏈夾棒

棒七

搗馬突槍

劍二

大斧

刀八

韉

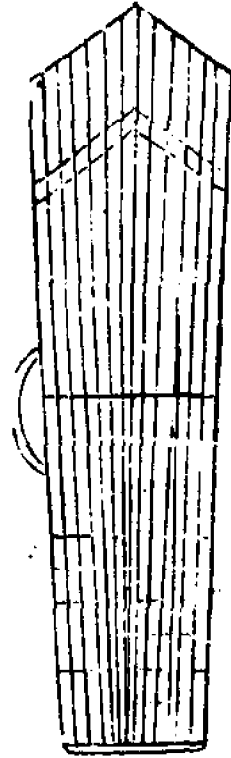
鎗十三

標鎗

長鎗

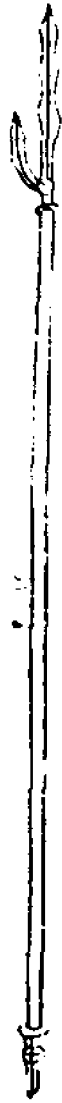
梨花鎗

干



干楯也自關而東或謂之干或謂之楯關西謂之楯

戈



戈廣二寸內四寸胡六寸援八寸秘六尺有六寸內謂胡
以內接秘者胡謂矛之旁出者曲猶牛胡焉援謂直刃也
秘謂柄也戈之用主於胡胡過於直則倨但可以刺胡過
於曲則句但可以鈎人惟得其中制往無不利

古戈

此得於壽陽漢淮南王之故宮以前所圖古弩機之度今所度正應考工戟胡橫貫之胡中矩則援之外句磬折也鄭氏云戈曰句子戟一曰鷄鳴子橫挿之微斜向上也楊雄方言曰句子戟楚謂之戈

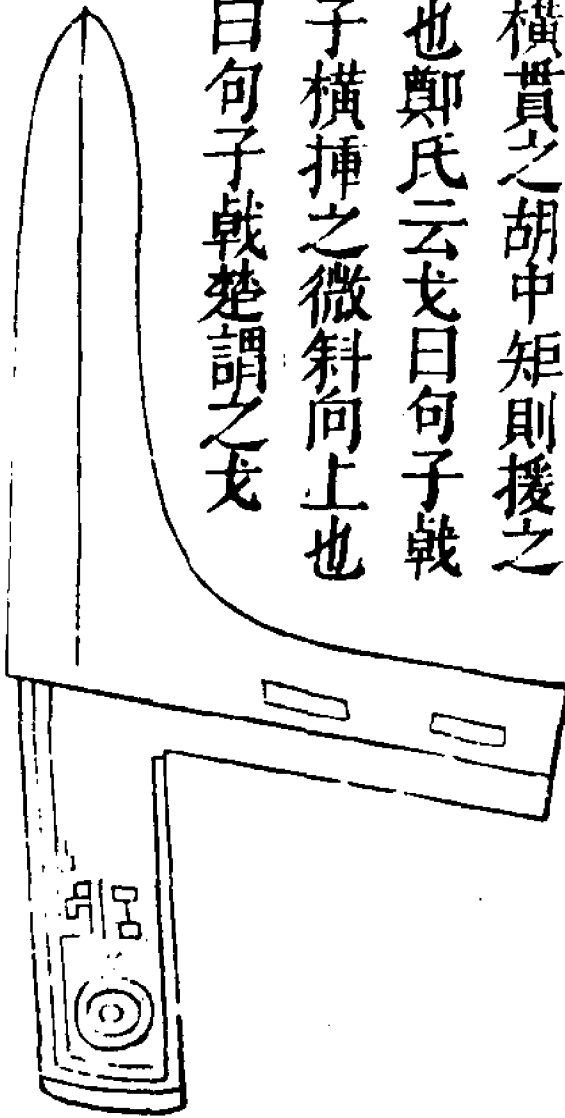
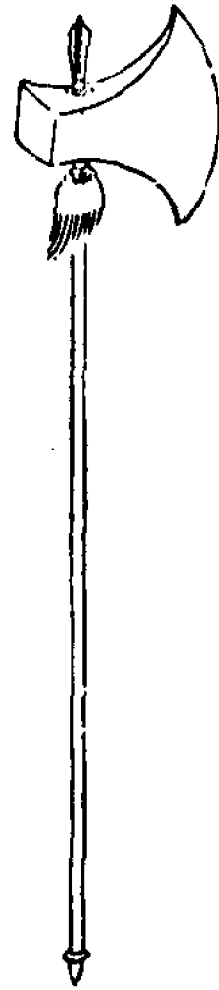
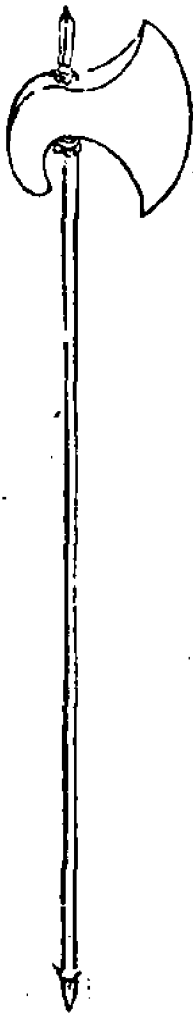


圖 戚



戚揚二者斧鉞之別名戚爲斧揚爲鉞斧小於鉞鉞大於斧

圖 揚



酋矛



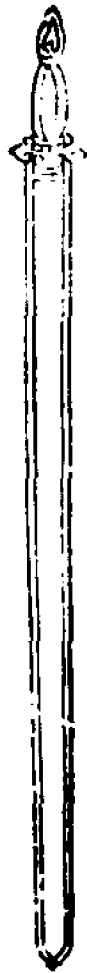
酋矛長二丈

夷矛



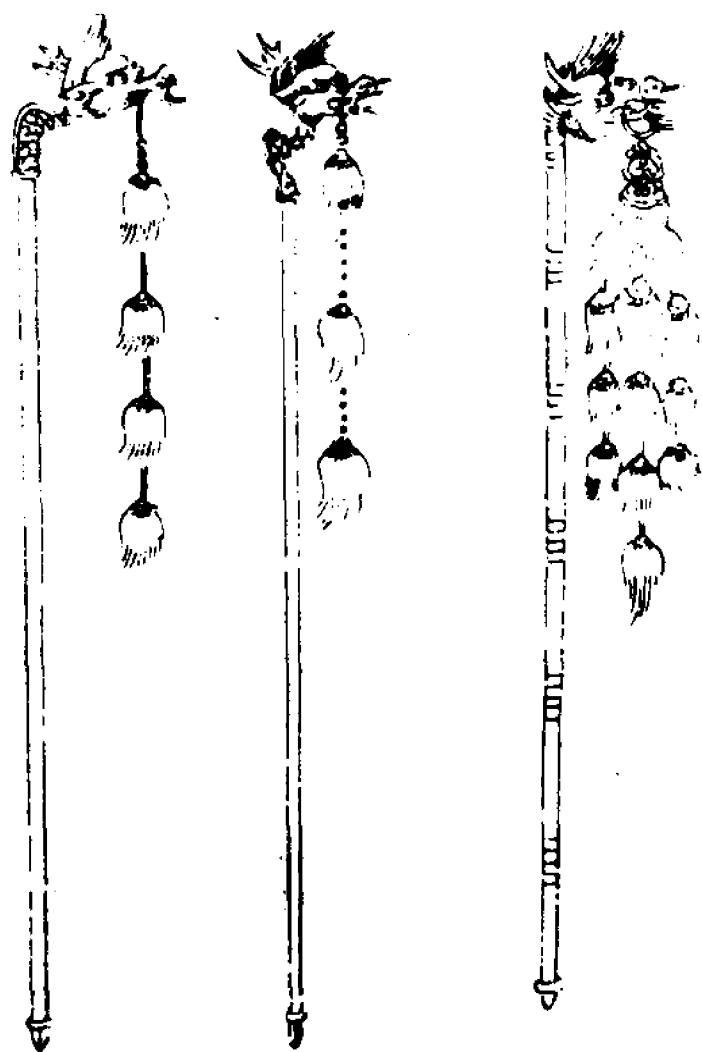
夷矛長一丈四尺

安



安卽殺也長二丈而無刃
主於擊禮書作八觚形

羽 旄 旌

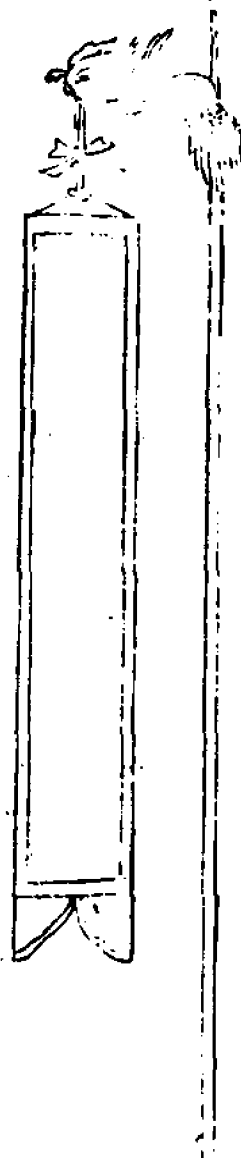


干楯也羽翳也舞者所執修閏文教周禮兵舞即朱干也
周人用舞而祭山川三禮圖曰羽析白羽爲之形如輶
旄似旌但旌析翟羽爲之而設于旗干之首旄以牛尾
爲之而注于旗干之首故古先聖人所制不同而用之亦
異耳

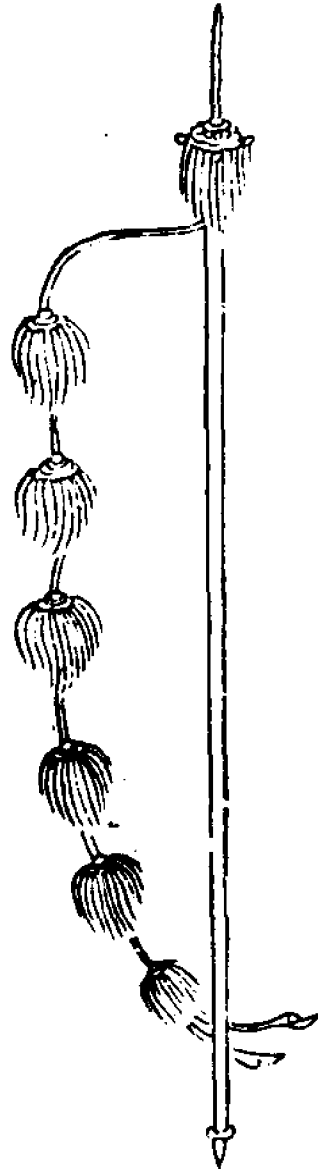
旗



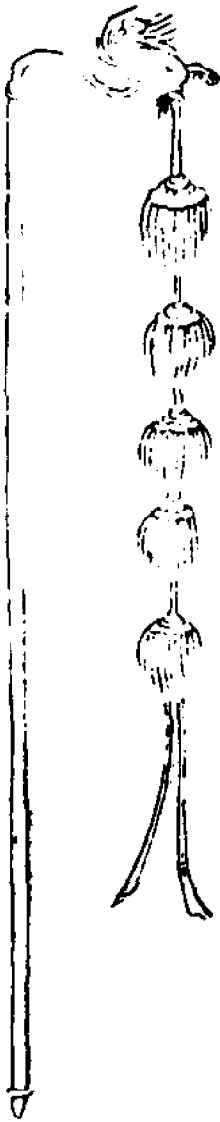
物



旌



獲旌



物

周禮九旗制云大夫士建物雜帛爲之中央赤以素飾側
旗

周禮九旗制云師都建旗六旂繆幅及旂畫能虎象守猛
旂

周禮云全羽爲旂絳帛有旌旒五采全羽繫旂上
獲

周禮云獲者則持旌服下民唱之

旗



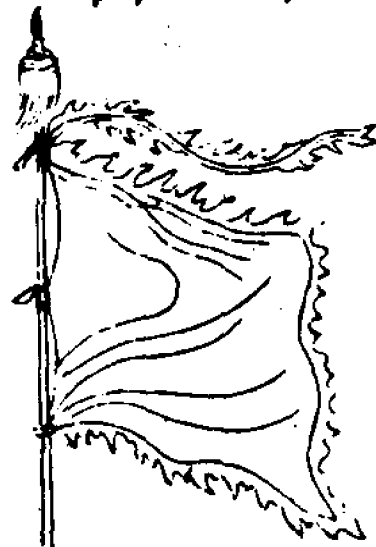
周禮云州里建旗七旂縹
幅及旂畫熊虎象守猛

旐



周禮云縣鄙建旐四旂縹
幅及旂畫龜蛇象扞難

旃圖



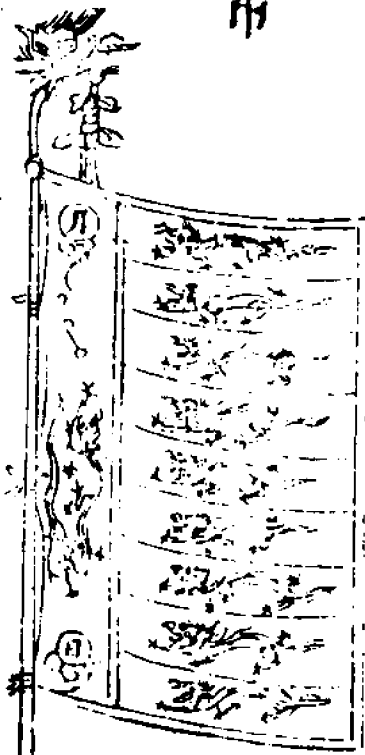
周禮云孤卿建旃通帛爲之
長尋正幅繫旃於末右燕尾

旂圖



周禮云諸侯建旂繆幅及桴畫
升降龍公九旂侯伯七子男五

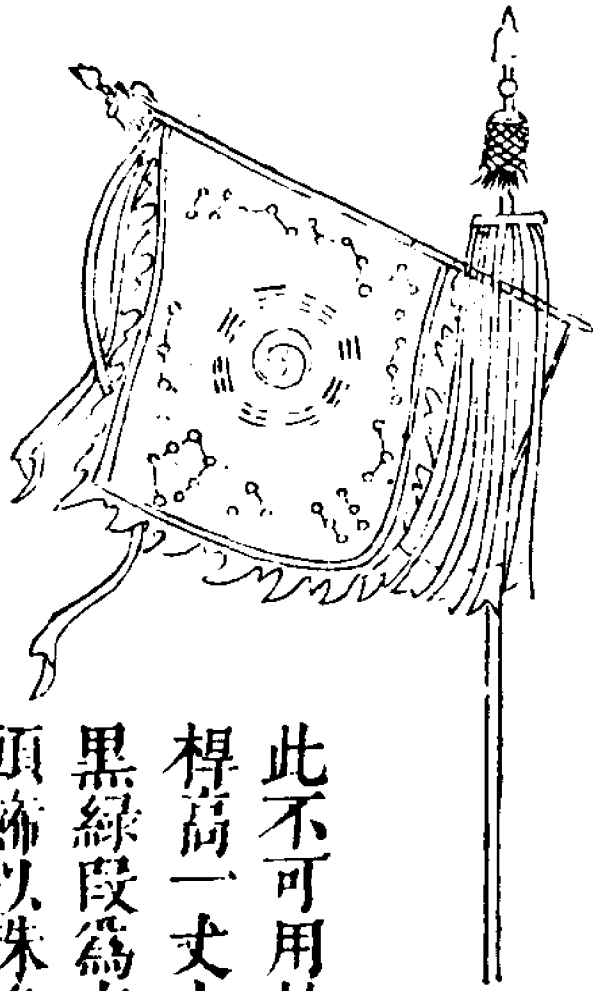
太常



太常按巾車王乘玉輅建太常十有二旂以祀又觀禮注
云王建太常繆首畫日月楚下及旂交畫升龍降龍繆皆
正幅用絳帛爲頂旂則屬焉又用弧張繆之幅又畫枉矢
於繆之上故輔人云弧旌枉矢是也凡旌旗之上皆注旌
與羽爲竿首故夏承注云綏以旄牛

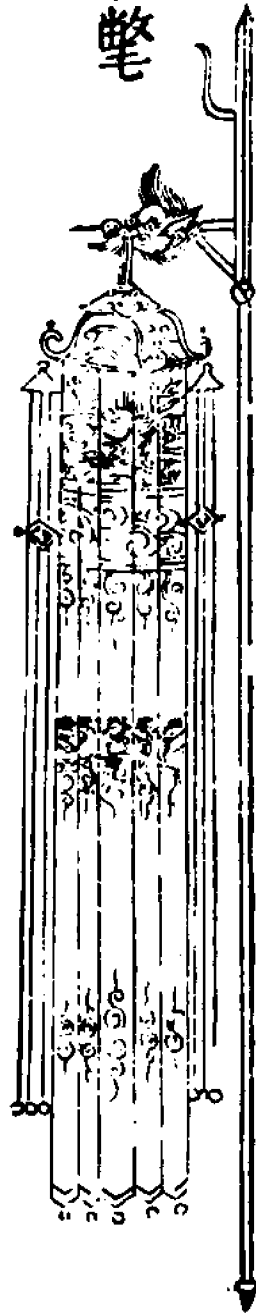
尾爲之綴於幢上其
柱長九仞其旂曳地

纛旗

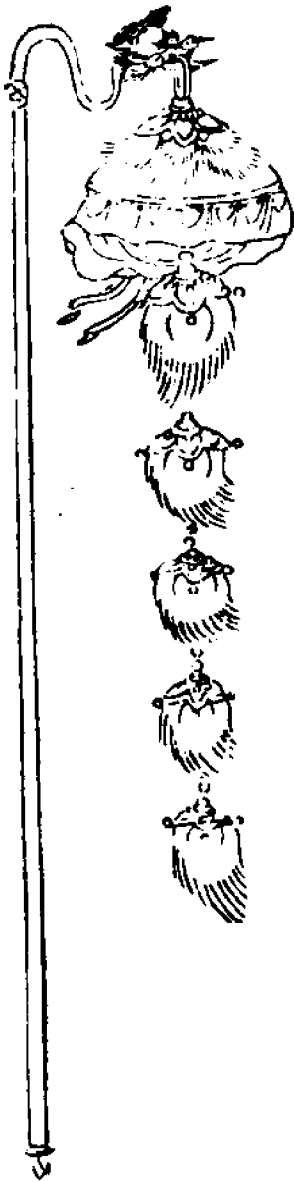


此不可用於行陣重大也
桿高一丈六尺旗大一丈
黑綠段爲之白綾爲邊纓
頭飾以珠絡極其華麗

繡
肇



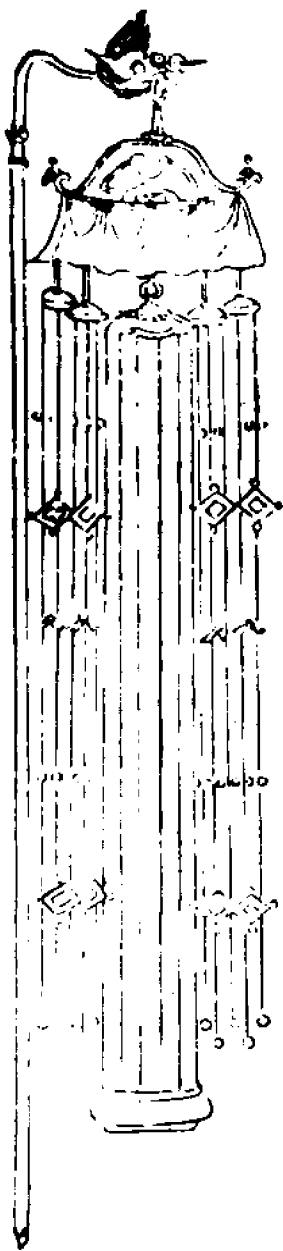
幢



黃 麾

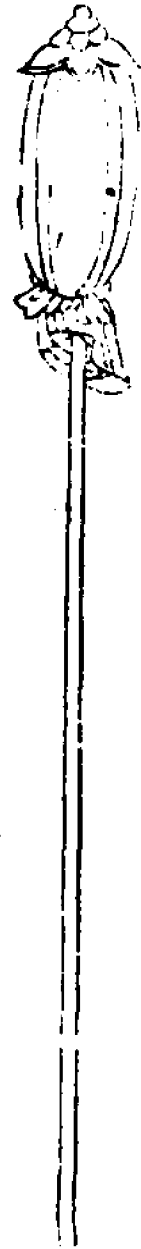


絳 引 旛



按字書髦旛爲毛也唐制各衛建各色髦 幢釋名曰童
也其貌童童然也周禮綏以旄牛尾爲之綴於幢上至晉
始有羽葆幢 麾始於黃帝通典曰黃帝振兵設五旗五
麾 旛旛也其貌旛旛然也唐朱鹵簿用之其制詳於儀
仗類

響節



金節



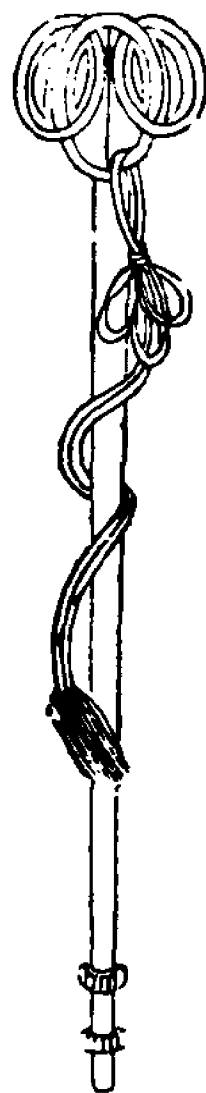
骨朵



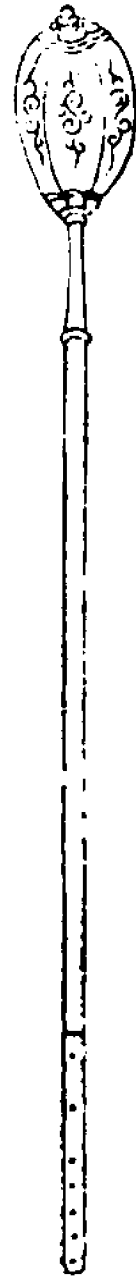
杖 吾



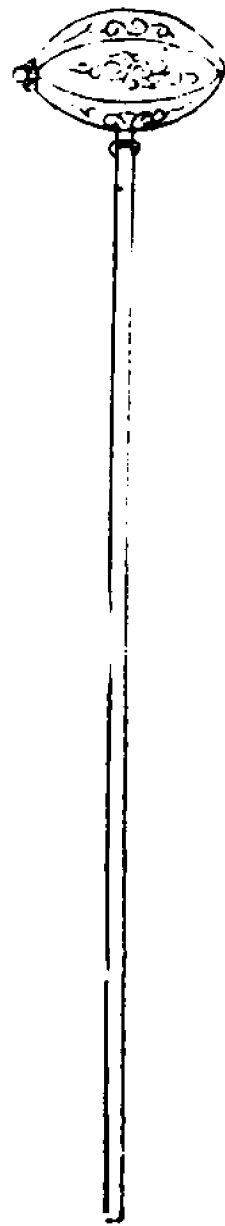
杖 鐙



立 瓜



卧 瓜

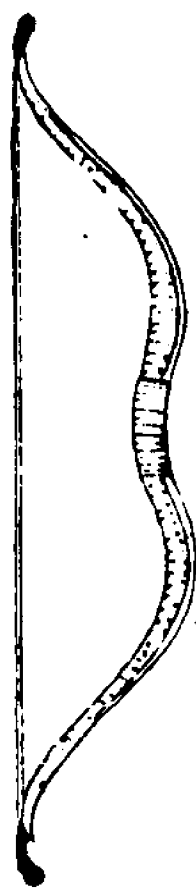
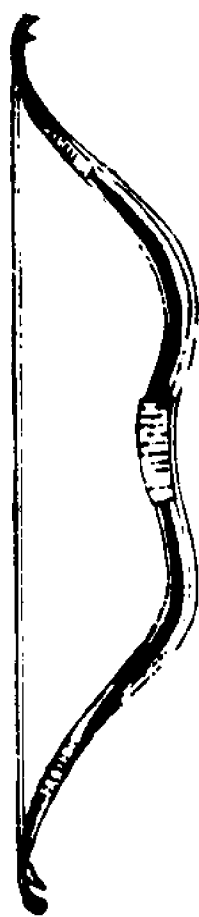


按宋會典天武一百五十人乞園子園子即響節也金
節周禮地官凡邦國之使用節其節皆金也又按釋名曰
節爲號令賞罰之節骨朵按宋初筆記曰國朝有骨朵

子直衛士又曰骨朶有二色曰疾朶曰蒜頭 錐杖即錐
棒唐李光弼騎將以錐棒獎僕固瑒卒七人故製此 吾
杖即漢朝執金吾吾棒以銅爲之黃金塗兩末故爲金吾
立瓜卧瓜即骨朶之流亦因物製形以爲仗衛之用耳
其制俱詳於儀仗數

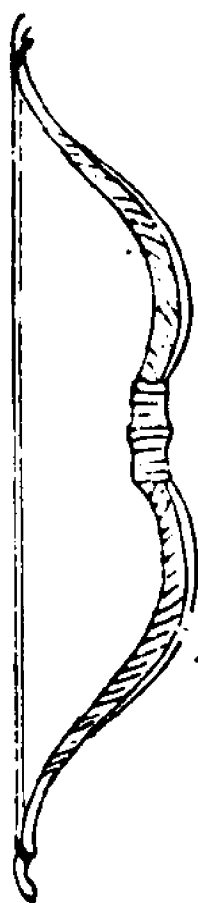
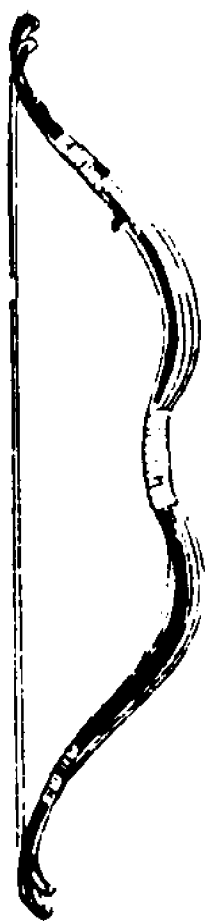
黑漆弓

黃樺弓

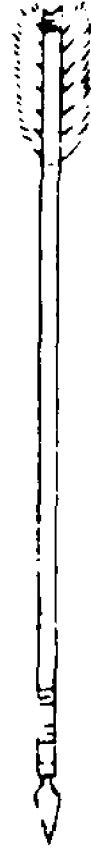


弓背麻

弓樺白



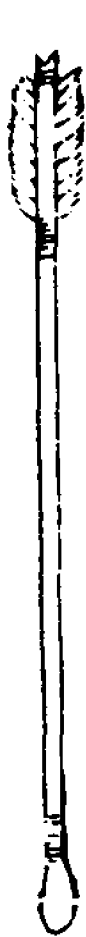
點銅箭



鐵骨麗

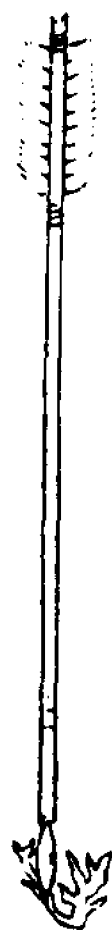


錐箭



木撲頭
箭

火箭



烏龍鐵



脊箭

鳴鵲箭



鳴鈴飛

號箭



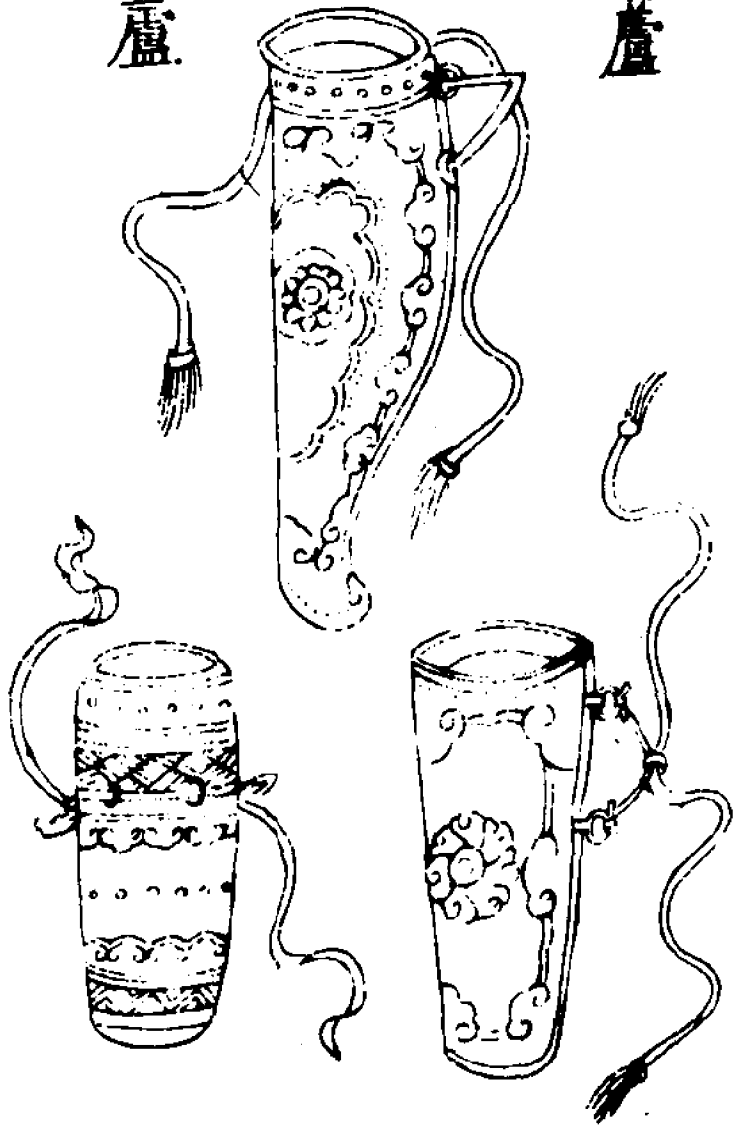
弓用柔軟之木爲之以絲纏之以膠漆和之其弦用絲絃
線 敦弓天子之弓彤弓諸侯之弓弓長六尺六寸謂之
上制六尺三寸謂之中制六尺謂之下制 箭尾以鷺毛
爲之欲其乘風而射之遠箭頭以金爲之欲其利人之死
故曰矢人惟恐不傷人 說文弓弩矢也象鎗括羽之形
釋名云矢指也有所指而迅疾

其飾有黑漆黃白樺麻背之別其彊弱以石斗爲等箭有
點銅木撲頭鳴鵠點銅精鐵也木撲頭施於教閱鳴鵠戲
射者又有火箭施火藥於箭首弓弩通用之

弓箭葫蘆

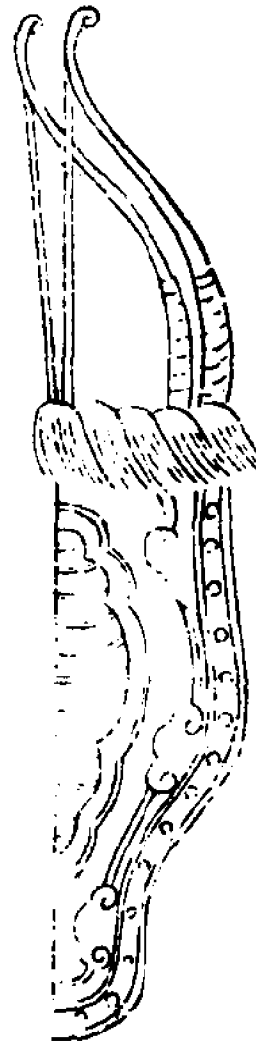
軟弓

弩箭葫蘆



以皮革爲之隨弓弩及箭大小長短用之

虎韞



詩云虎韞以虎皮爲弓室也交韞二弓交二弓於韞中也

魚服

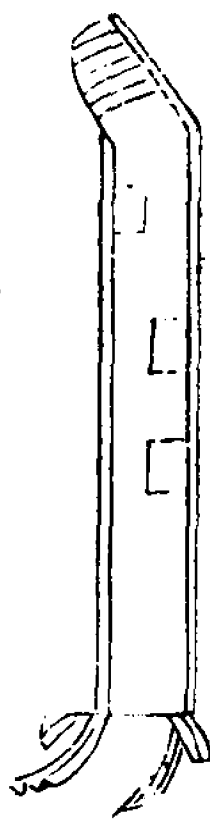


詩云服盛矢器魚獸名其背皮斑文可爲矢服

決

圖

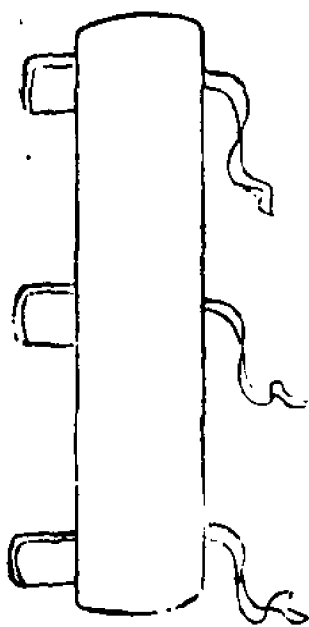
詩云決著於右手大指所以鉤弦開體



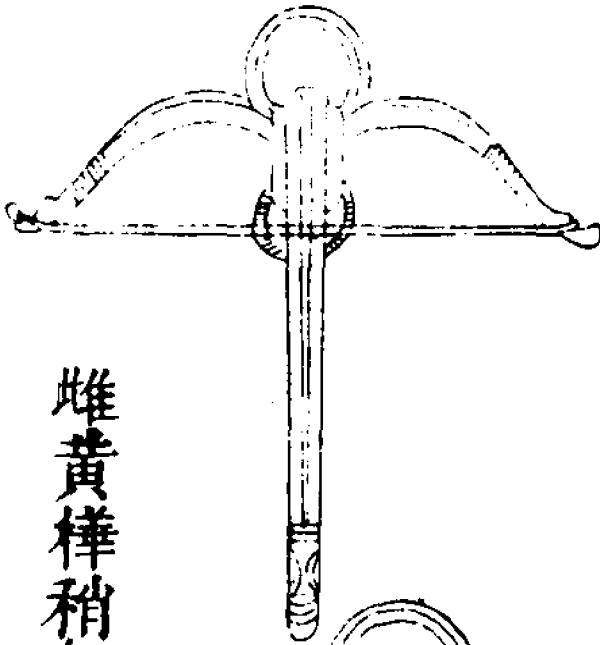
拾

圖

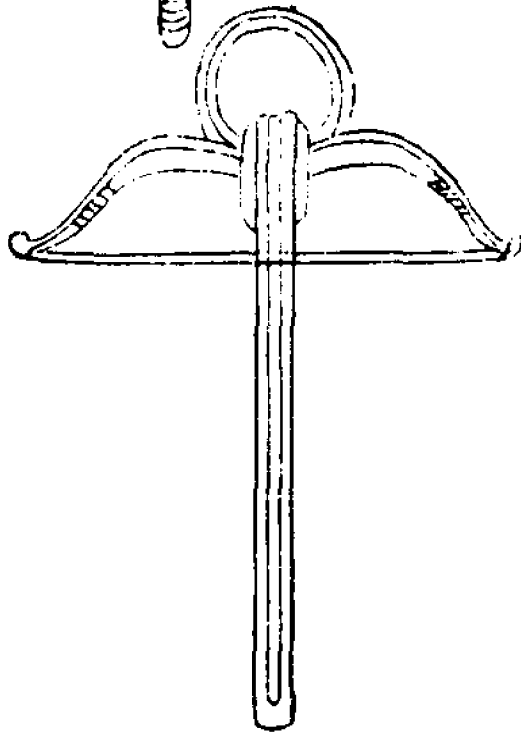
詩云拾以皮爲之著於左臂以遂弦



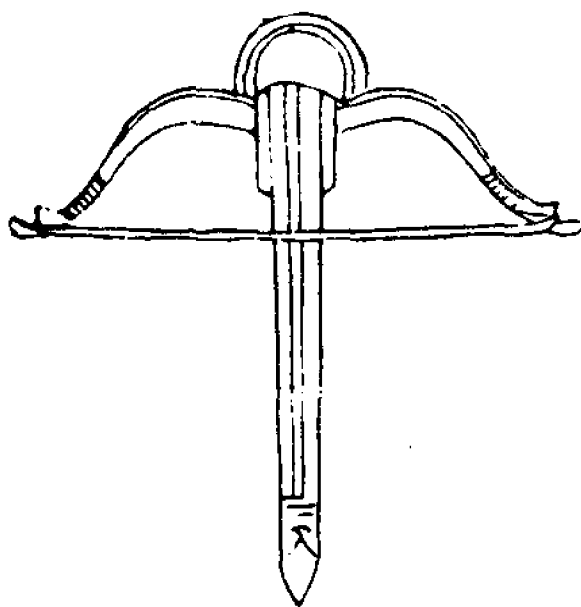
黑漆弩



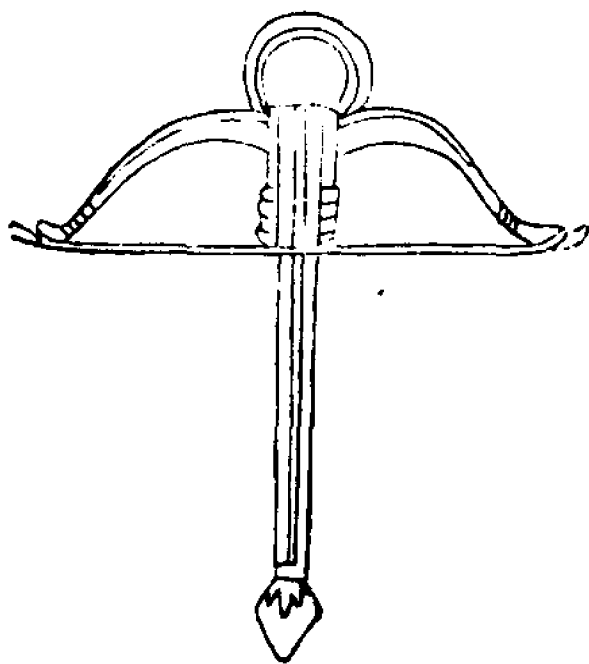
雌黃棒稍弩



黃樺弩



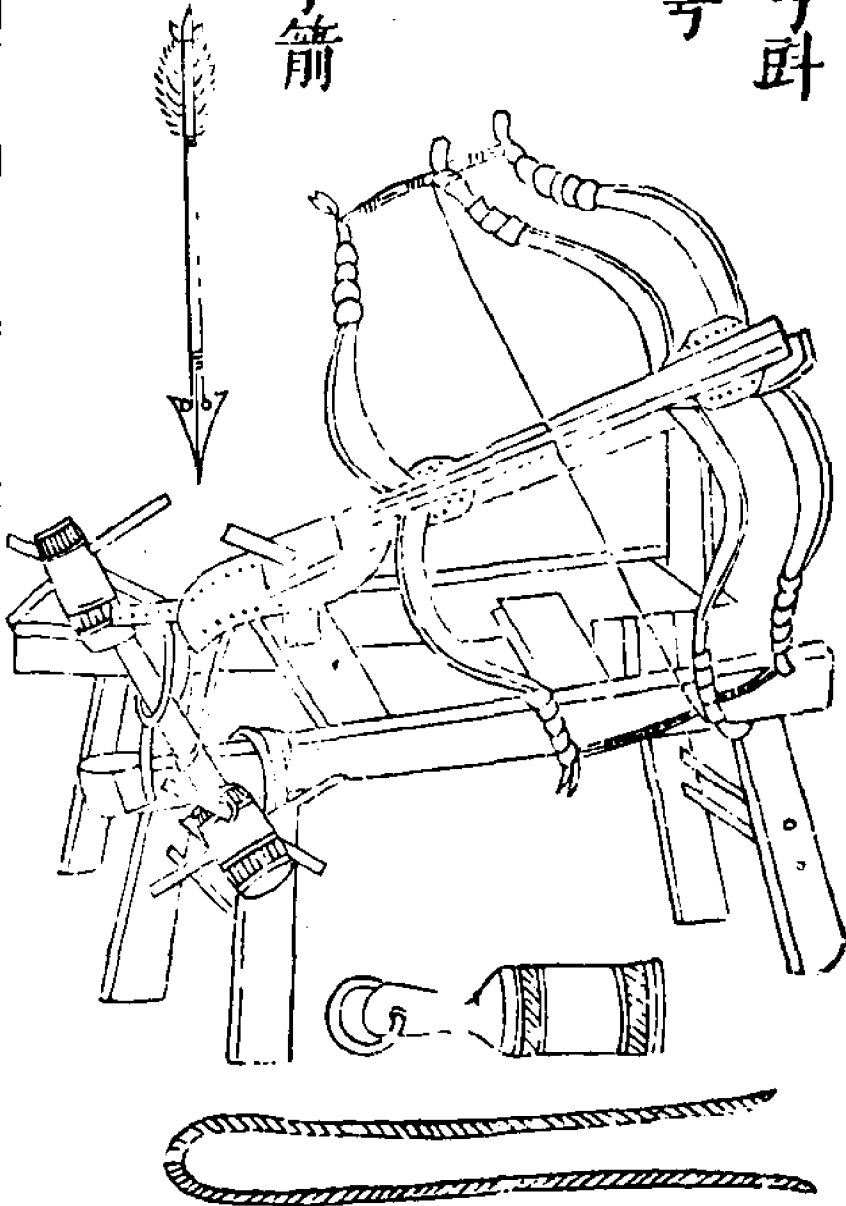
白樺弩



三寸卧

子弩

卧子箭



右雙弓床弩前後各施一弓以繩軸絞張之下施床承弩大者張時用十許人一工準所射高下一人以槌發其牙箭用大小鑿頭箭惟手射斗子弩最小數人就床張訖一人手發之射並及一百二十大步

三弓床弩前一弓後一弓世亦名八牛弩張時凡百許人法皆如雙弓弩箭用木簞鐵羽世謂之一鎗三劒箭其次者用五七十人箭則或鐵或翎爲羽次三弓並利攻城又有繫鐵斗於弦上斗中著常箭數十隻凡一發可中數十人

世謂之斗子箭三弩並射及

二百大步其箭皆可施火藥用之輕重以弩力爲準

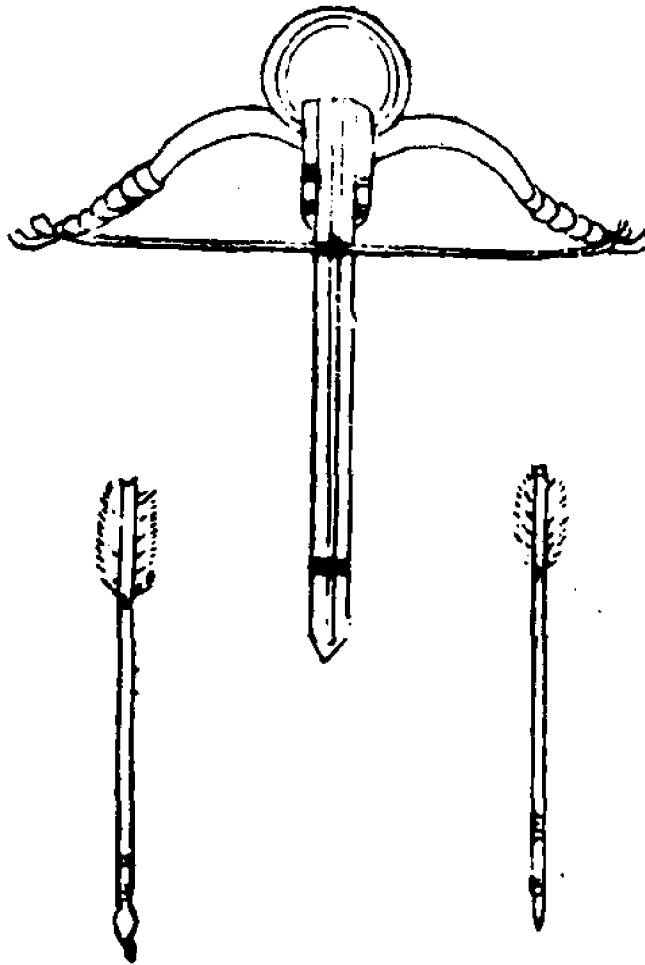
三停箭

跳

鎗

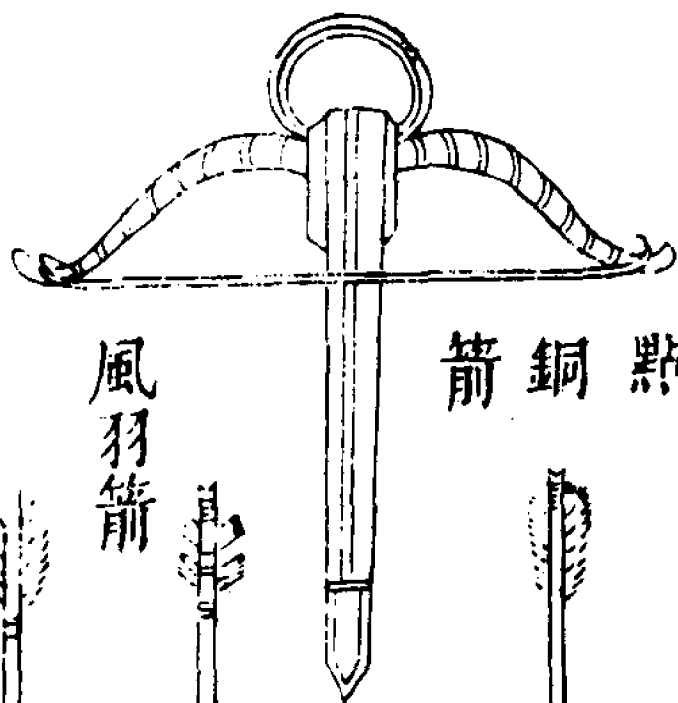
弩

木羽箭



弩

木



點銅箭

風羽箭

撲頭箭



右人自踏張者其飾有黑漆黃白樺雌黃樺梢小則有跳
鏗弩木弩跳鏗弩亦曰小黃其用尤利木弩雖可施不能
久邊一不甚用其力之彊弱皆以石斗爲等箭有點銅木
羽風羽木樸頭三停木羽者以木爲簞羽咸平初軍校石
歸宋之箭中人雖簞去不留牢不可拔戎人最畏之風羽
者謂當安羽處剔空兩邊以容風氣則射時不掉此不常
用備翎羽之乏耳三停者箭形至短羽簞鏃三停故云三
停箭中物不能出以短故也

以七人張發大鑿

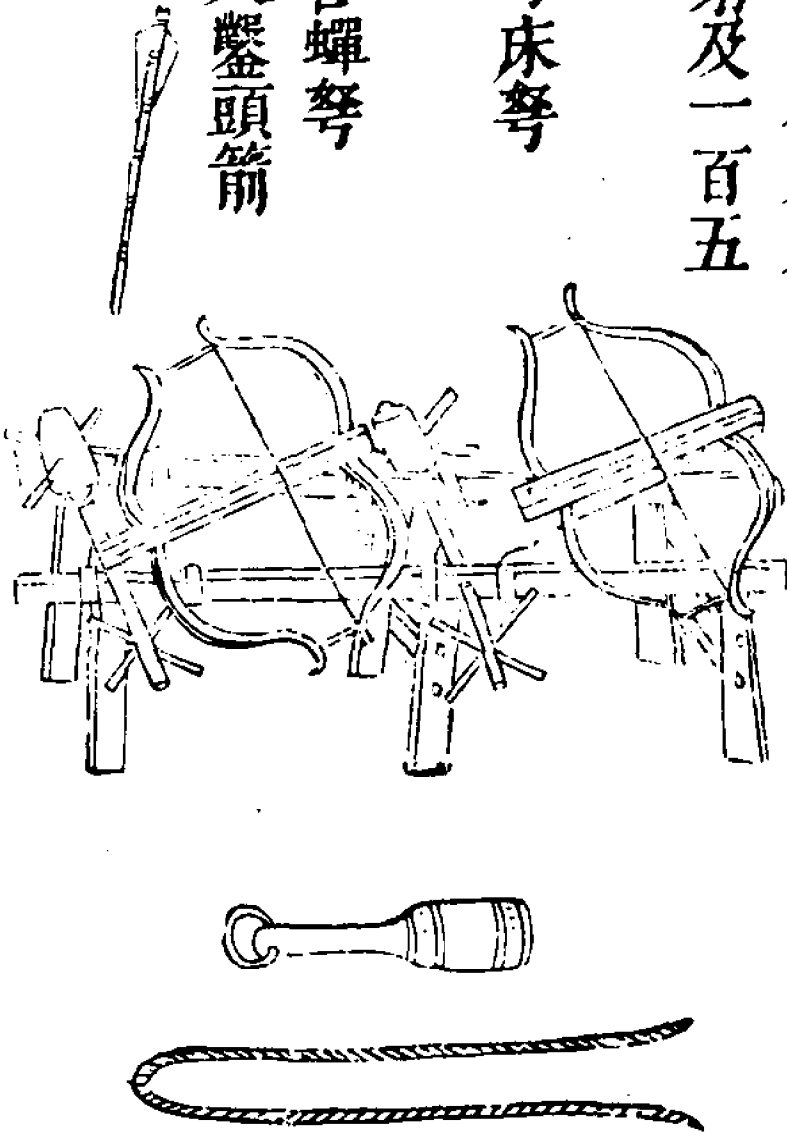
頭箭射及一百五

十步

雙弓床弩

大合蟬弩

鐵羽大鑿頭箭



小合蟬弩

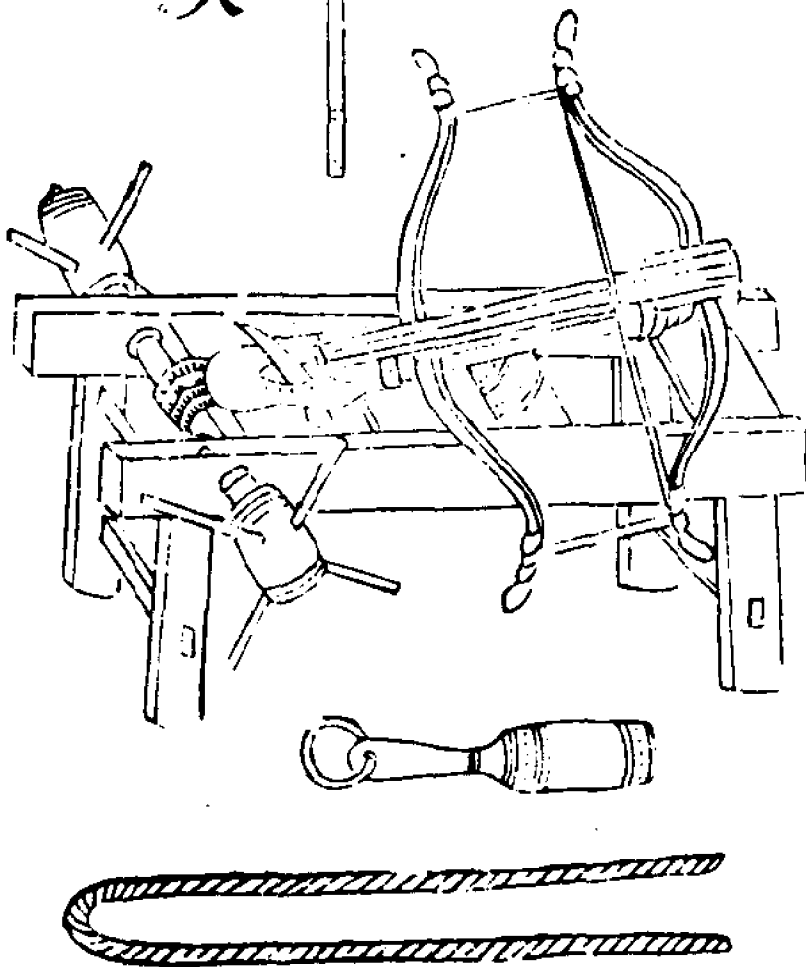
大鑿頭箭



以七人張發大

鑿頭箭射及一

百四十步



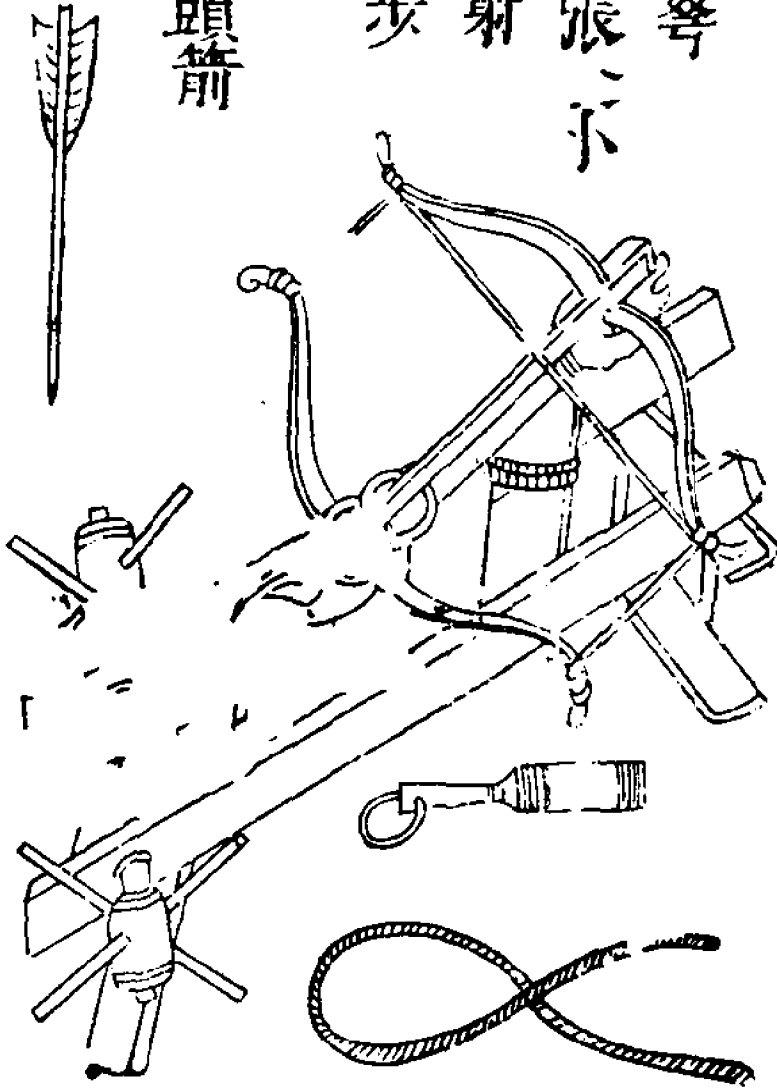
斗子弩

以四人張

盤頭箭射

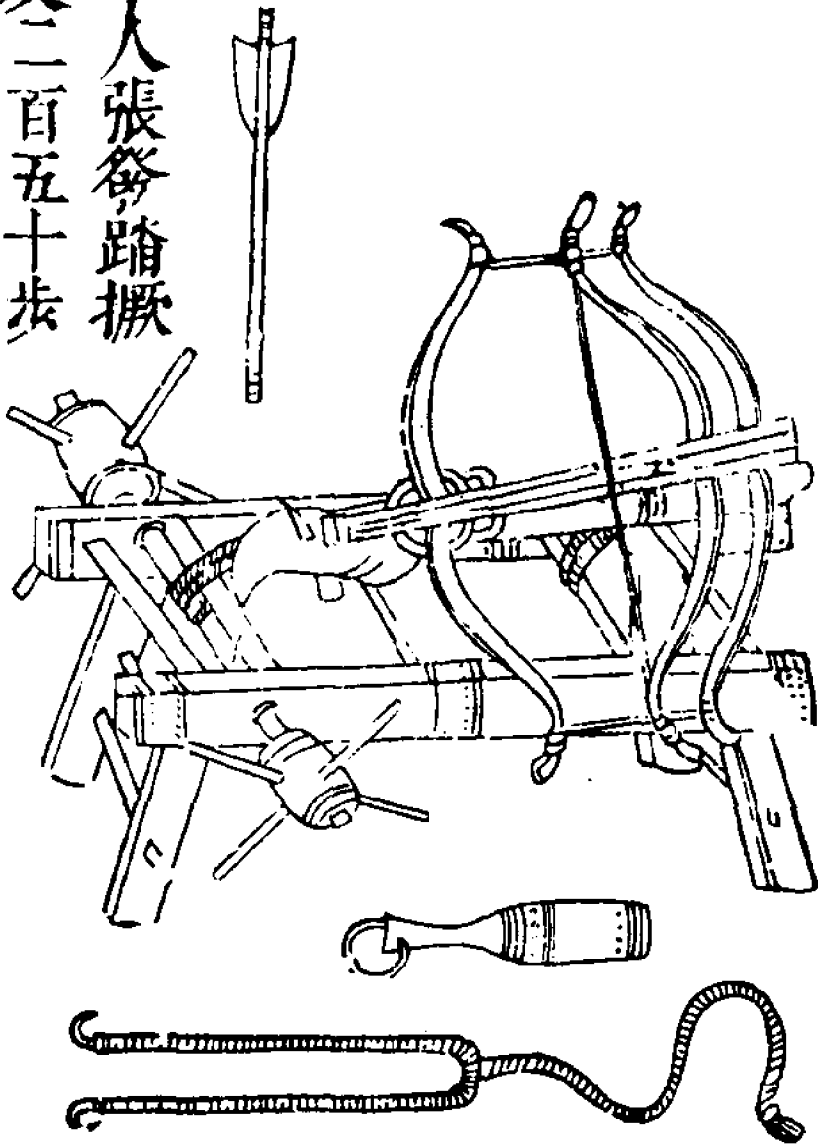
百五上步

小盤頭箭



弩射手

以二十人張弩踏檣
箭射及二百五十步



三弓弩

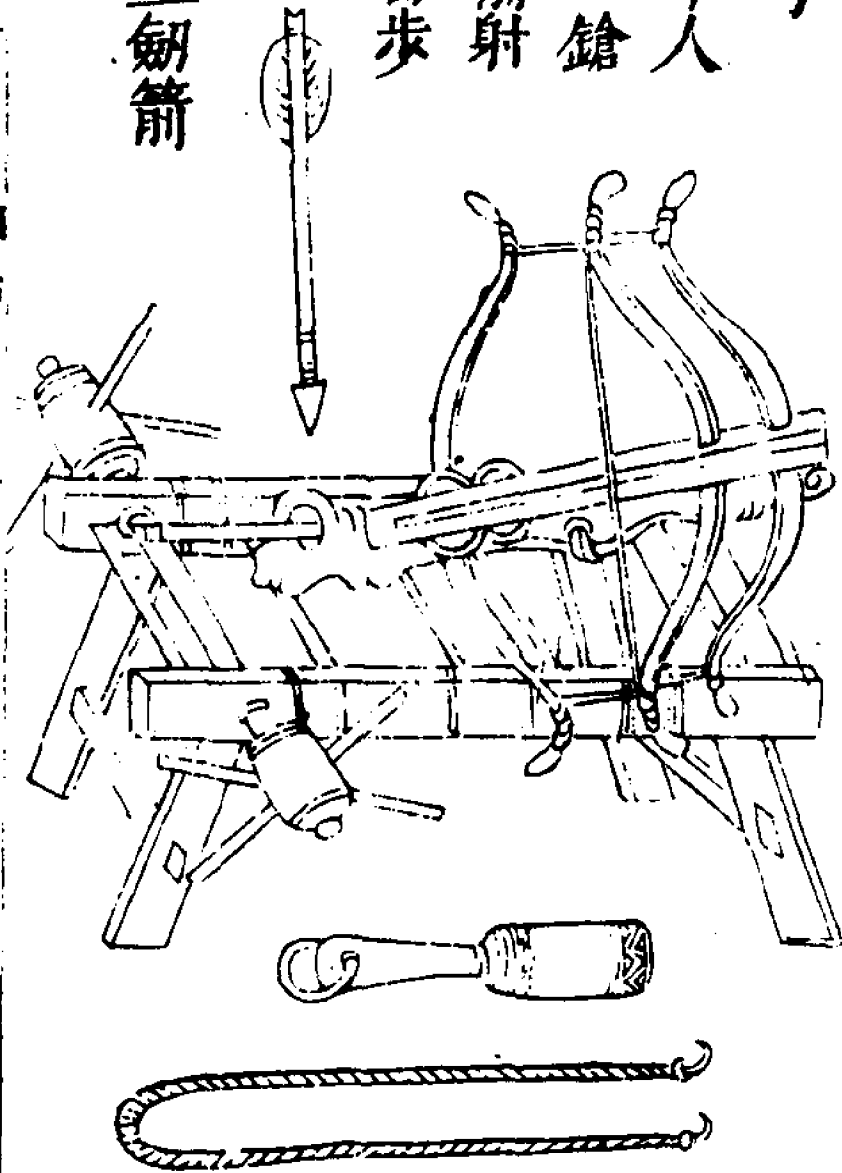
以七十人

張發一鎗

三劍箭射

及三百步

一鎗三劍箭



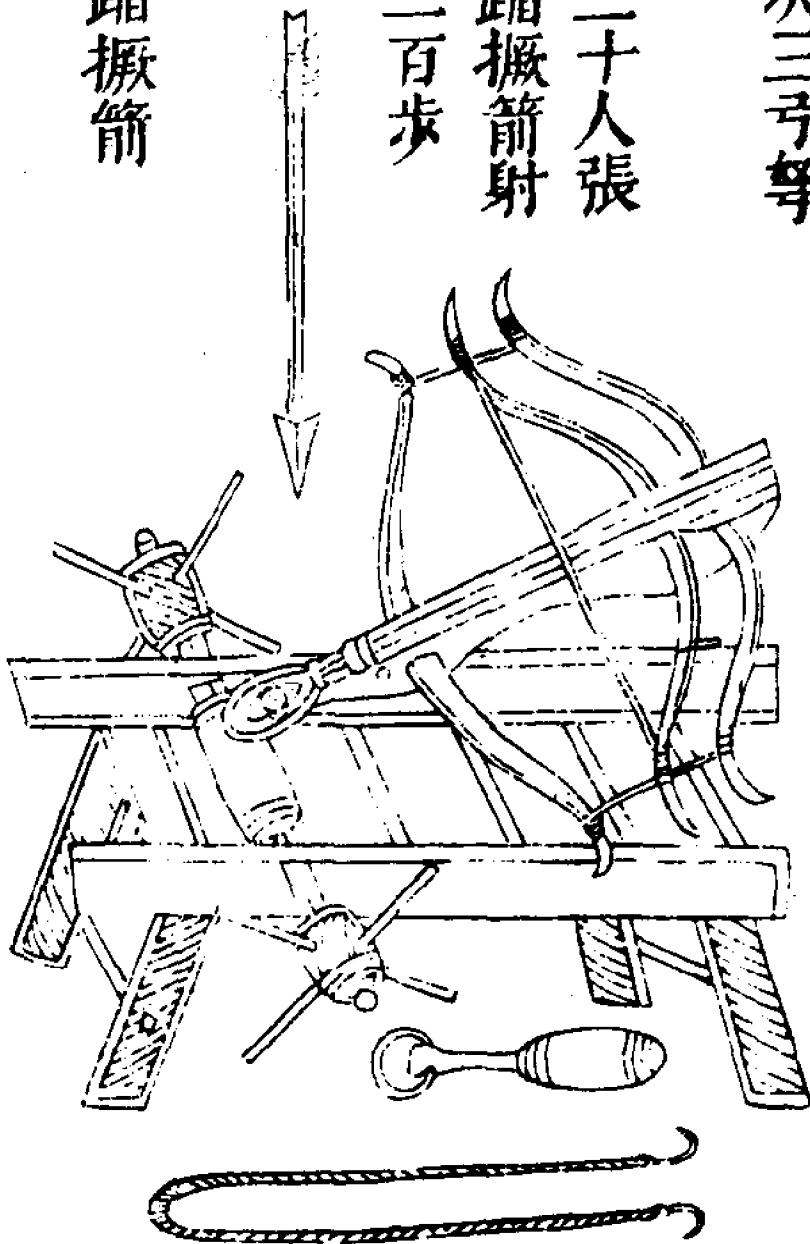
次三弓弩

以三十人張

發踏橛箭射

及二百步

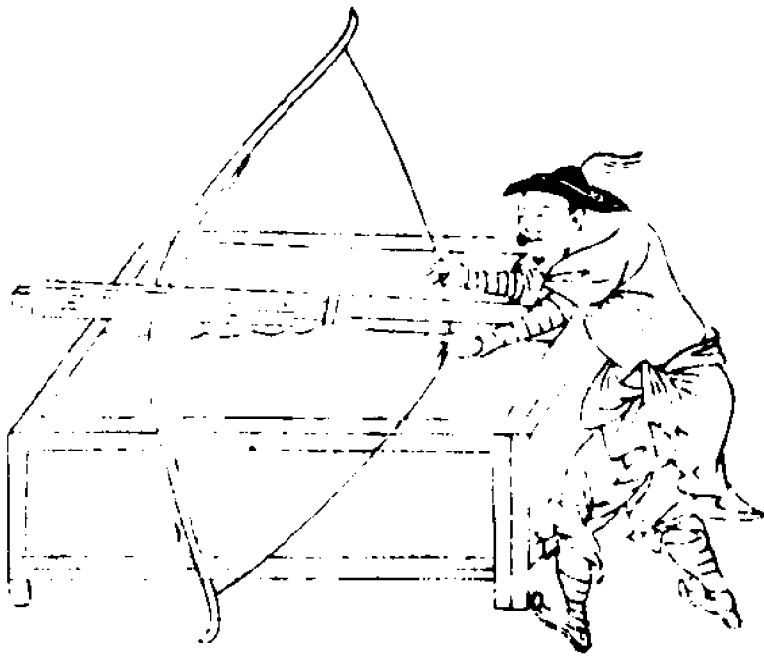
踏橛箭



弓弩必採兩廣毒藥以灌其鏃鏃著血綫則立死但浙人
不習射當如兩河以北懸射銀錢之利以誘之使習令弓
師而能教百人善弓則善弓者得以一人兼二人之食而
弓師且賞之以百金而署之爲百人將矣今弩師而教百
人善弩則善弩者亦得以一人兼二人之食而弩師且賞
之以百金而署之爲百人將矣如此則不數月而全軍皆
善射矣其他短兵鎗棒亦率類此或云毒箭射人遇衣絮
沾染藥即脫落箭鏃着肉際毒已緩矣不能殺人也須於
鏃上鑽孔以藥嵌入則雖透衣而藥不脫傷者應弦而絕

神臂床子連城

弩床 相連周圍如城

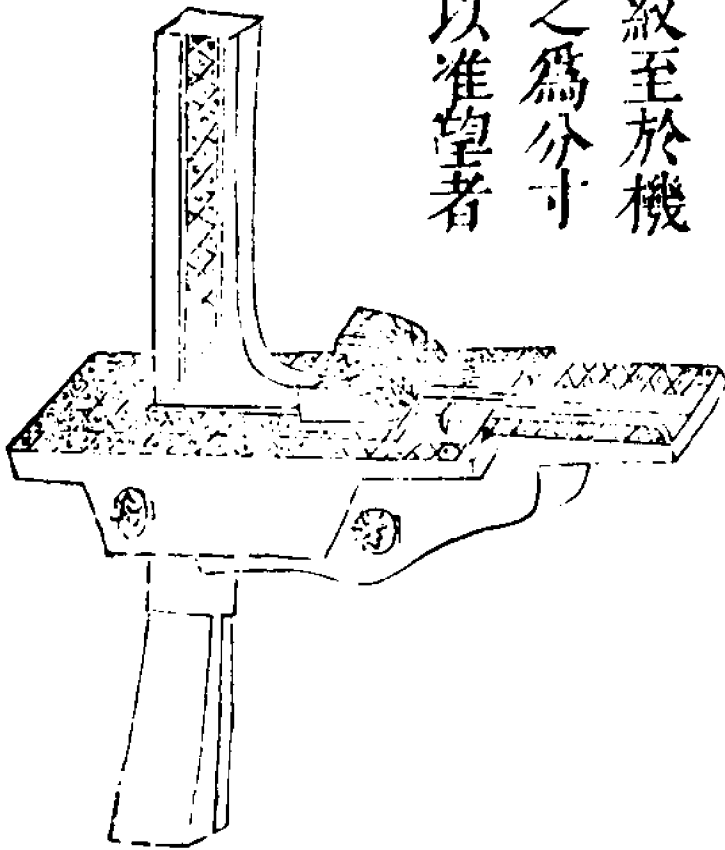


弩床 相連周圍如城

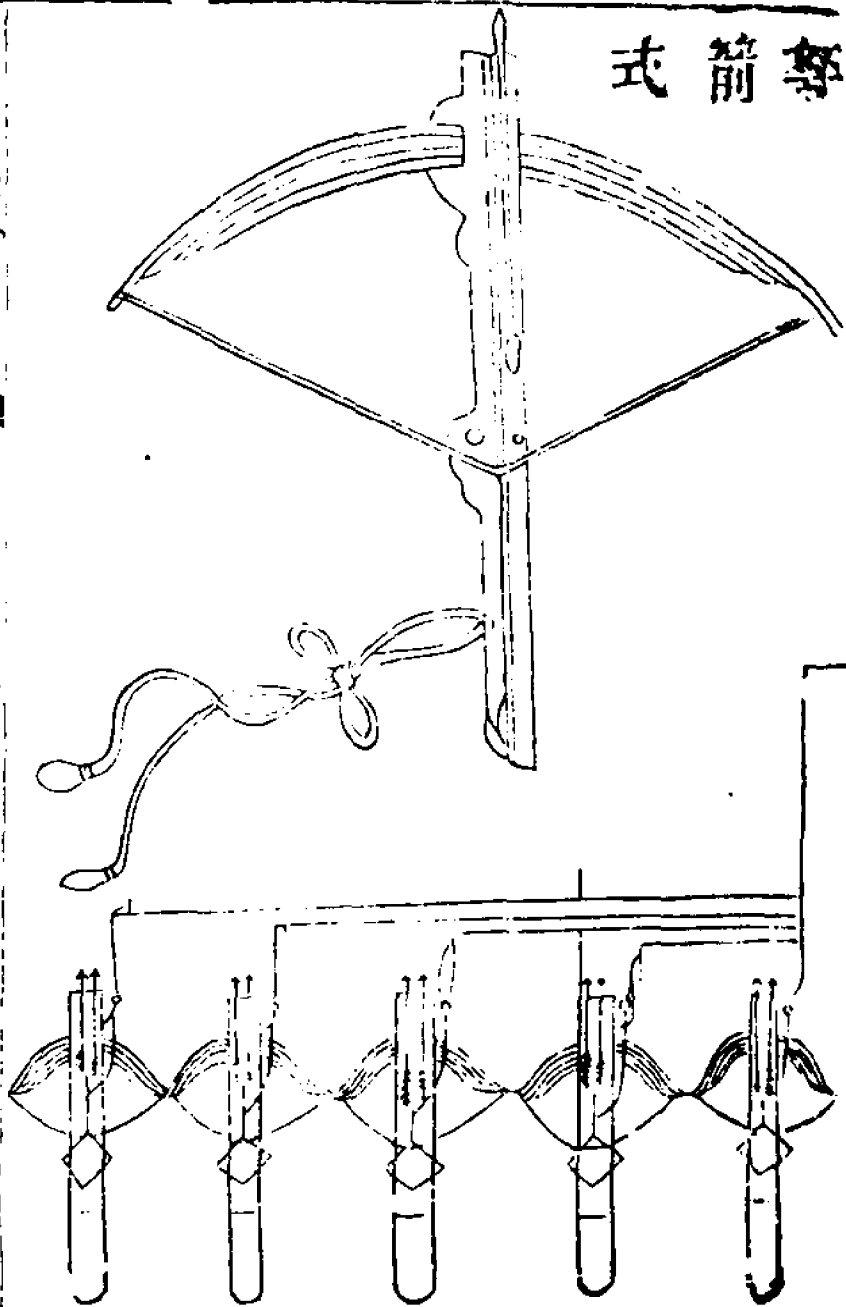
用堅木作弩床長濶酌爲之床腹置箱可藏弩矢之藥床上裝弩身于前後當內不使搖動弩身中央有槽路可布四矢弦亦有槽路行上不露對準星門機動弦發箭鋒淬以見血封火藥著則敵立斃每床用三人人仍各帶銃棍一根用時則一人上弦一人發機在路則以銃棍更番扛行每營視兵多寡置弩若干住則周營密布名爲弩城賊近則又以銃棍相繫前刺鎗鋒鏹守城無營兵者用之弩城則營大兵衆者可用

弩機

器飾以銀錯細紋至於機
間立度以銀約之爲分寸
正所謂機有度以准望者
也



弩箭式

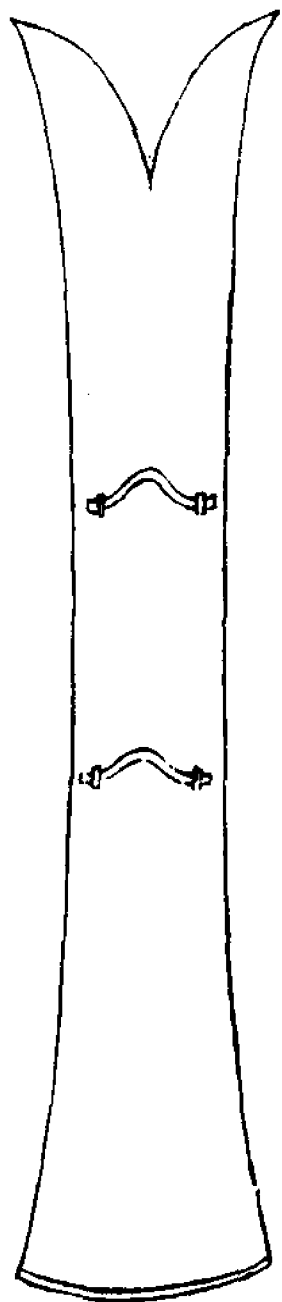


弩箭用弩必須力重而機巧其矢之長短輕重大小要與
弩絃相比乃能命中而及遠若敵在百步之外我兵必先
用弓弩及邊銃以制其鋒及至來近短兵相接尚在三十
步內外則用鏢鎗以飛擊之

燕尾牌式



手牌外式

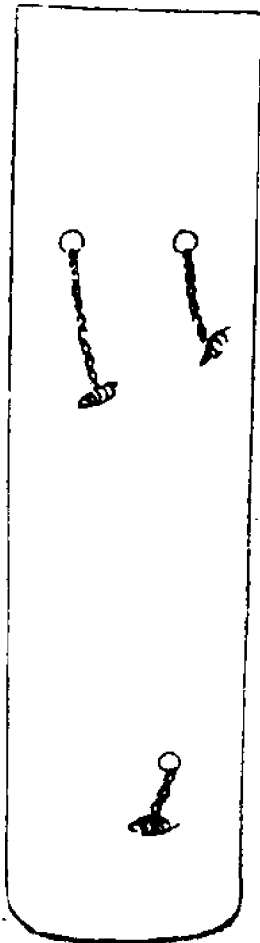


手牌内式

此手牌亦名燕尾牌宜用白楊木或輕鬆木爲之取其輕而堅也每面約長五尺七寸濶一尺上下兩頭比中間畧濶三四分俱小尺

挨牌式

挨牌外式 挨牌內式

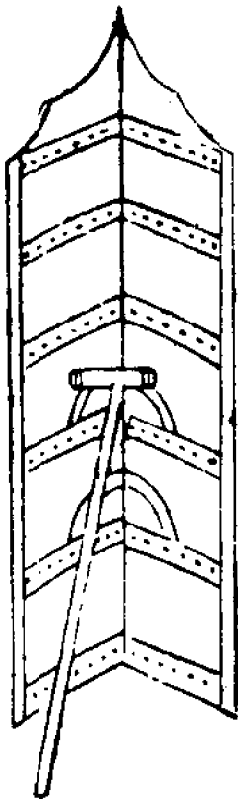
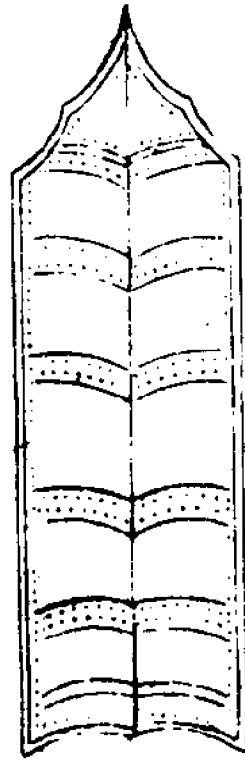


牌有二式有手牌即燕尾牌也有挨牌用繩索用木橄欖者用手牌便於用力先以鏢鎗飛擊先挫賊鋒然後用刀則前後左右隔賊枝器施我刀法此手牌之利也用挨牌則以牌上長繩上木橄欖加入繩圈中掛於項上以左手中指縫中夾牌下短繩上木橄欖仍以五指挽鎗前半節右手執鎗後半節或伸或縮或出長出短或出左右旋刺非惟護自身且護從牌之兵 又云各兵衝進必列牌於隊前以蔽矢石牌乃陣中第一器所不可少者所謂公侯干城又謂干戈戚揚者即此

步兵旁牌

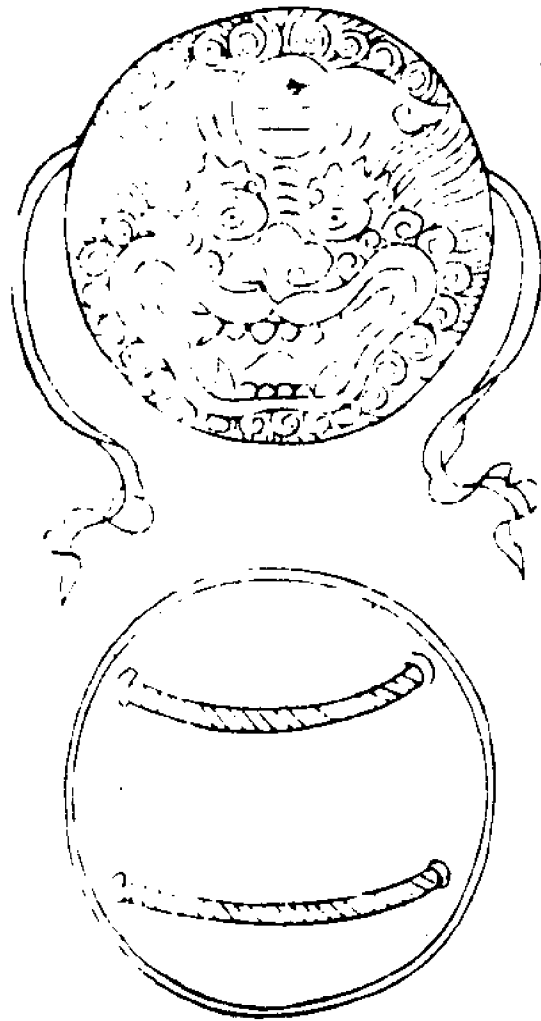
旁牌正

旁牌裏



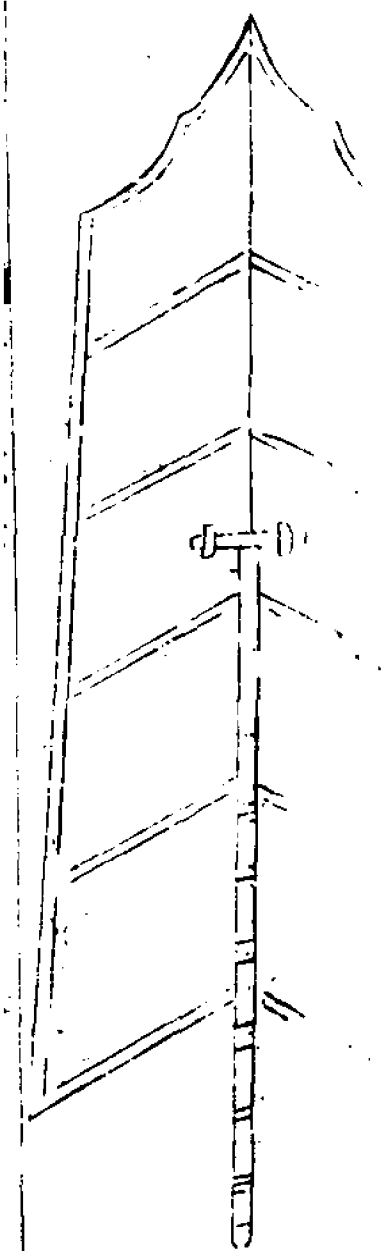
騎兵旁牌

正牌旁

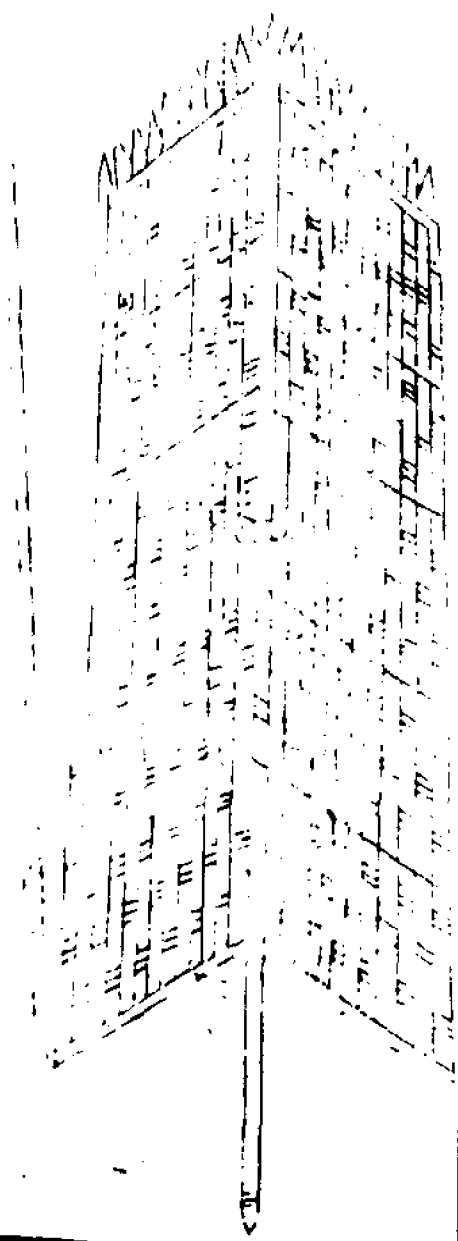


並以木爲質以革束而堅之步兵牌長可蔽身內施槍木
倚立於地騎牌正圓施於馬射左臂繫之以捍飛矢

水立牌



竹立牌



竹立牌取厚竹條濶五分長五尺者用生牛皮條編成上銳下方餘如木牌之制一法用全生牛皮穿空以厚竹編之尤堅皆楯之類也可以巡城及敵棚上以防火砲火箭之類亦以蔽人射外

木立牌高五尺濶三尺背施橫幅連轉關拐子長三尺

藤 牌

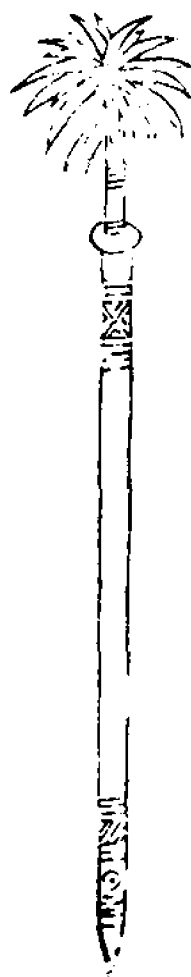
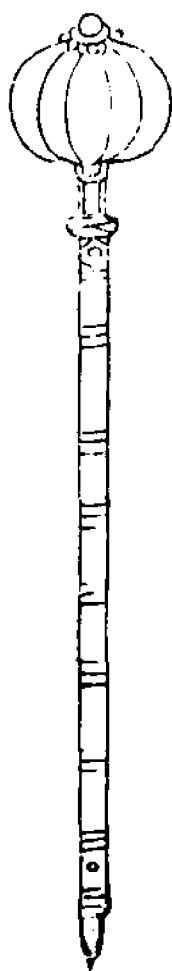
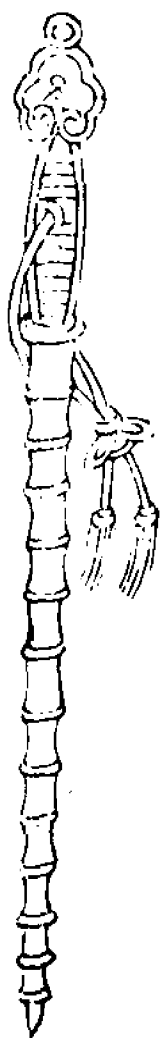


藤牌手出福建漳州府城溪務土名海倉等處方武屯
川風氣生人剛勇善闘重義輕生故俱善用藤牌

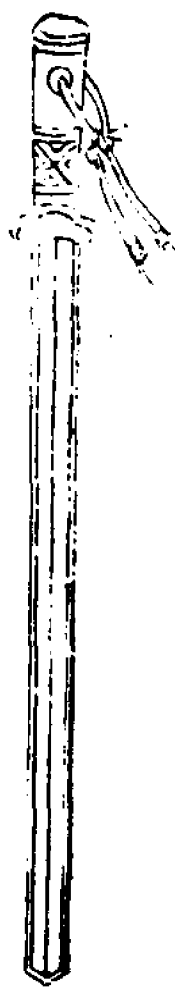
鞭鐵

頭蒜

纂疾



雙鐵鞭 鐵簡 鐵鏈夾棒



右蒺藜蒜頭骨朶二色以鐵若木爲大首跡其意本爲胛

肱胛肱大腹也謂其形如胛而大後人語訛以胛爲骨以

肱爲朶

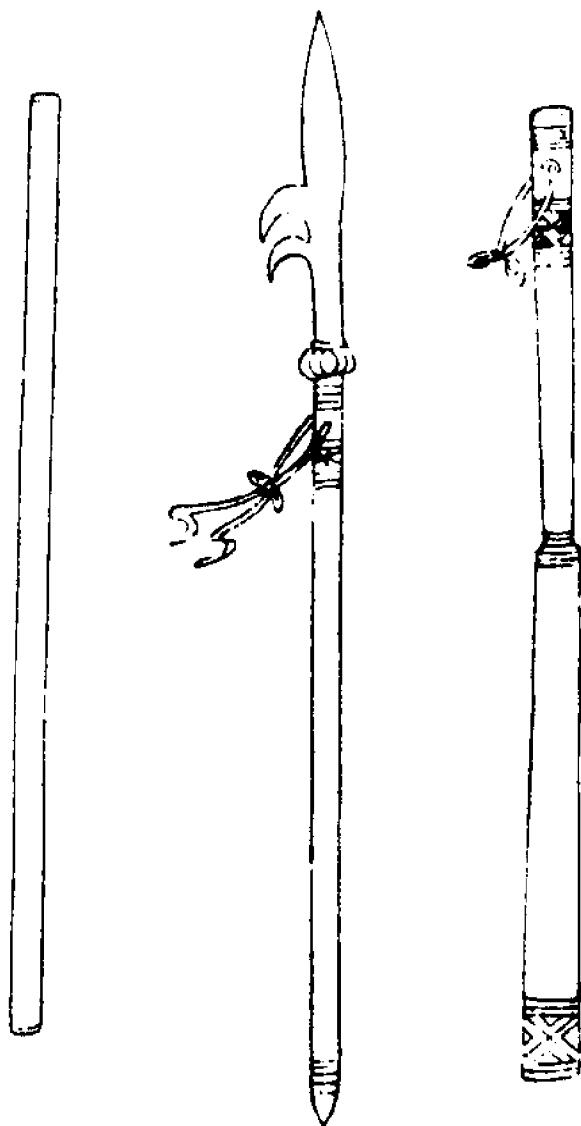
其首形製不常或如蒺藜或如羔首俗亦隨宜呼之

短柄鐵鏈皆骨朶類特形製小異爾

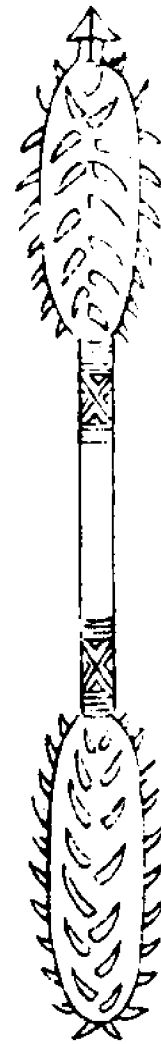
鐵鞭鐵簡兩色鞭其形大小長短隨人力所勝用之人有作四稜者謂之鐵簡言方稜似簡形皆鞭類也

鐵鏈夾捧本出西戎馬上用之以敵漢之步兵其狀如農家打麥之枷以鐵節之利於自上繫下故漢兵善用者巧於戎人

訶 槊 棒 鈎 提 棒



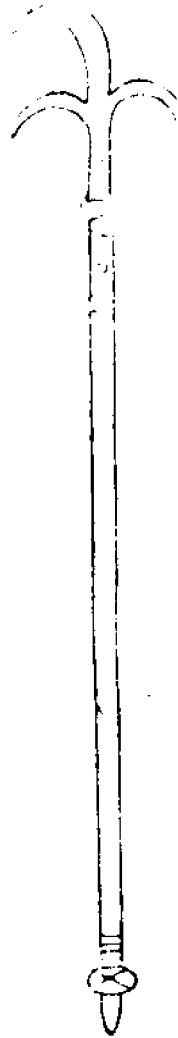
杵棒



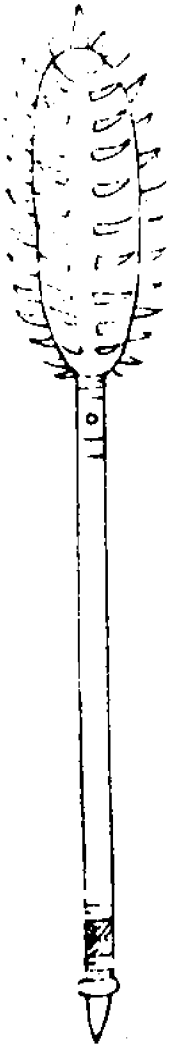
白棒



柺子棒

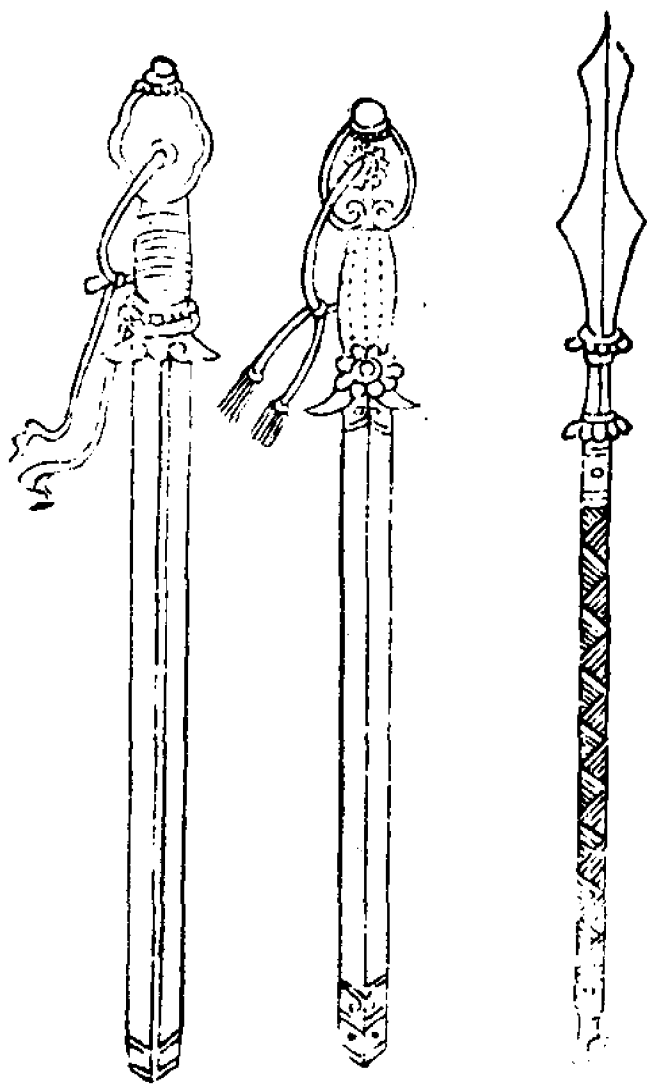


狼牙棒

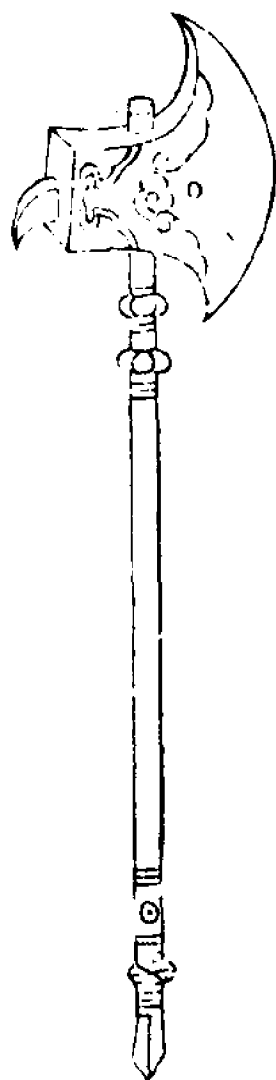


右取堅重木爲之長四五尺異名有四曰棒曰楸曰杵曰
捍有以鐵裹其上人謂訶藜棒近邊臣施棒首施銳刃下
作倒雙鈎謂之鈎棒無刃而鈎者亦曰鐵抓植釘於上如
狼牙者曰狼牙棒本末均大者爲杵長細面堅重者捍亦
有施刀鐔者大抵皆棒之一種

搗馬突槍 劒 劒



大斧

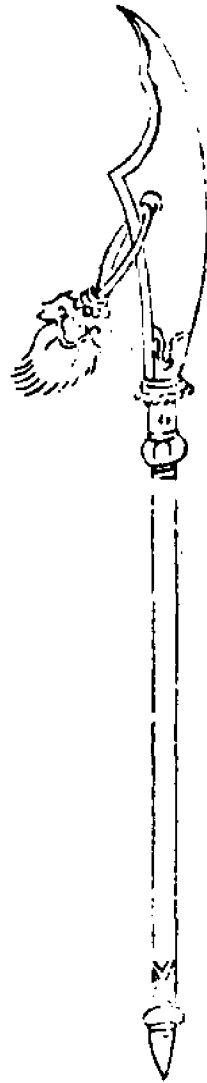


右搗馬突槍其狀如槍而刃首微濶

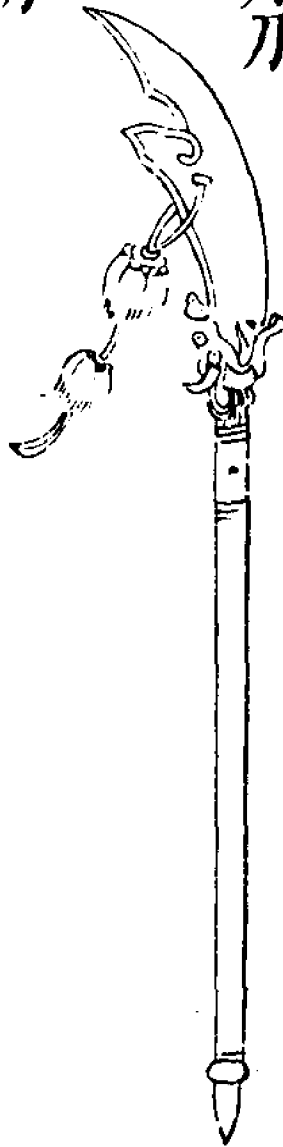
劍飾有銀鏤石銅素之品近邊臣乞製厚脊短身劍罩頗
便其用

大斧一面刃長柯近有開山靜燕日華無敵長柯之名大
抵其形一耳

屈刀



偃月刀



戟刀



卷之四
兵器
一

三才圖會
品月六卷
眉尖刀



鳳嘴刀



筆刀



手刀



掉刀

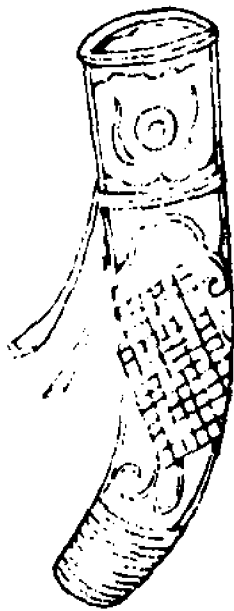


鞞

鞞容刀之鞞今

刀鞘也琫上飾

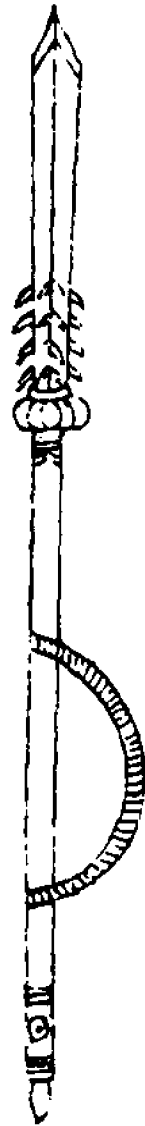
琕下飾戎服也



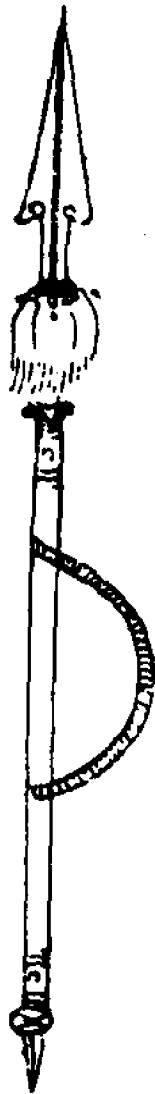
按使刀無如倭子之妙然其刀法有數藝高而能識破者
禦之無難惟關王偃月刀刀勢既大其三十六刀法兵仗
遇之無不屈者刀類中以此爲第一馬上刀要長湏前過
馬首後過馬尾方善

右手刀一旁刃柄短如劍掉刀刃首上濶長柄施鐔錐刀
刃前銃後斜濶長柄施鐔其小別有筆刀此皆軍中常刃
其間健闘者競爲異製以自表故刀則有太平定我朝天
開山開陣割陣偏刀車刀七首一名掉則有兩刃山字之
制要皆小異故不悉出

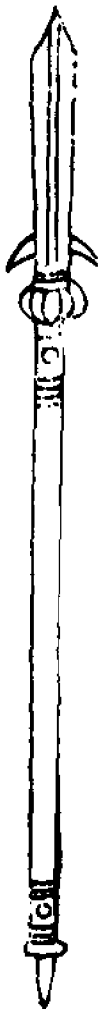
雙鈎鎗



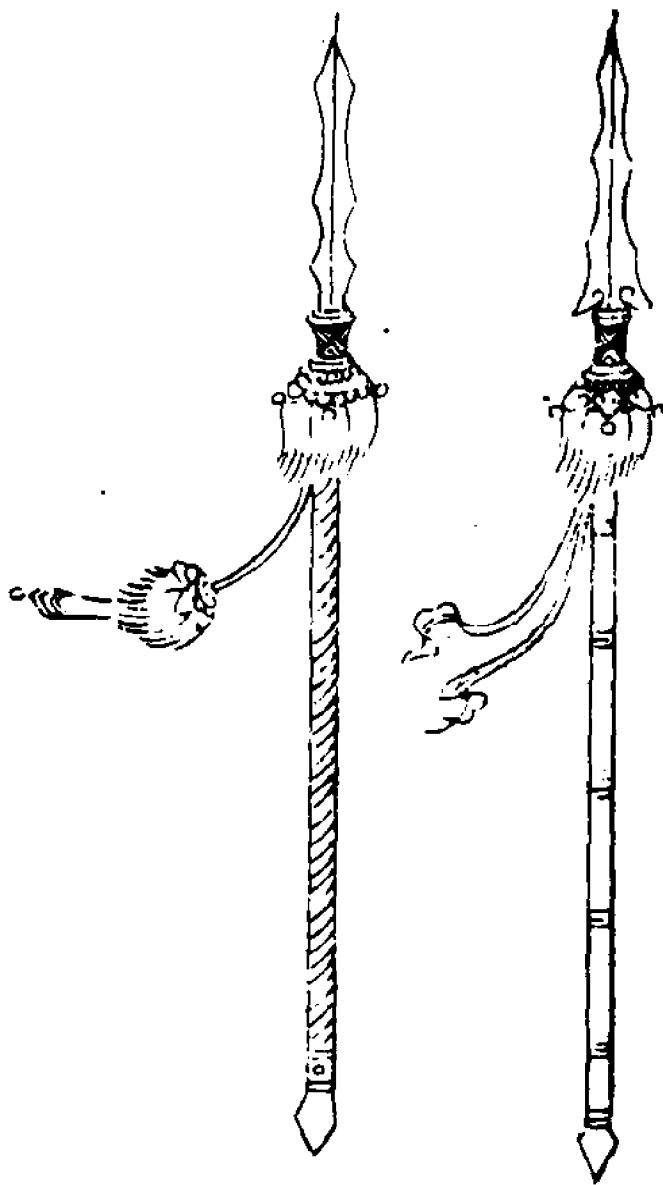
單鈎鎗



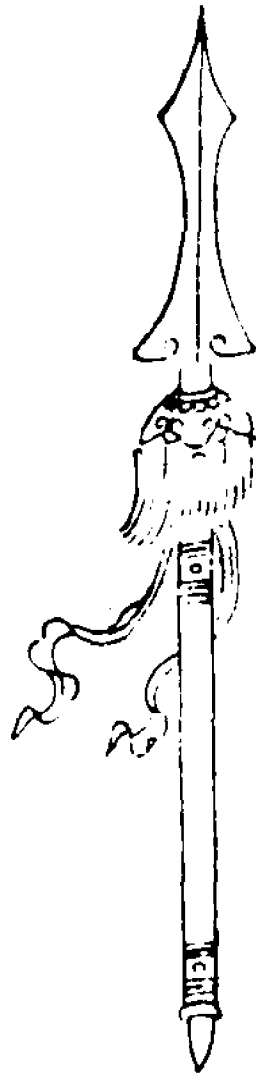
環子鎗



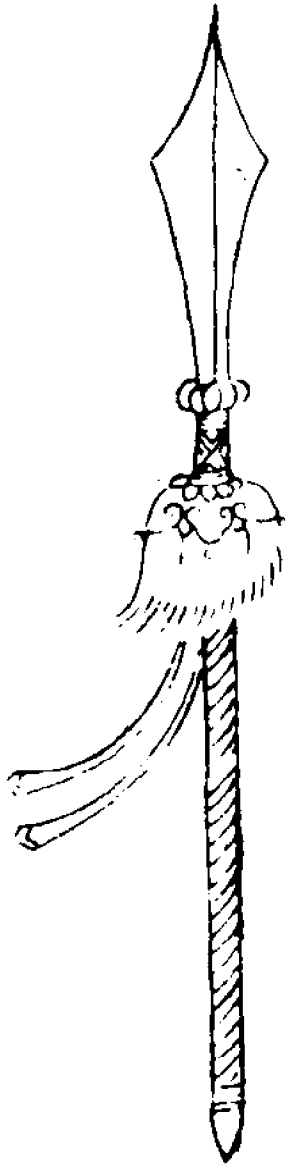
素木鎗 鷓鴣項鎗



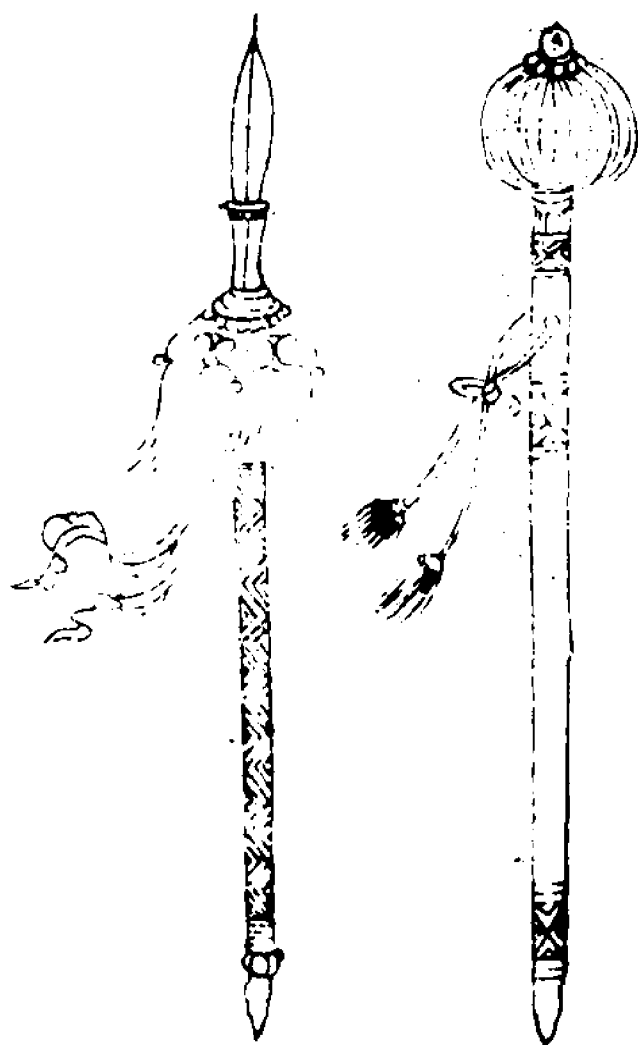
鎗 錐



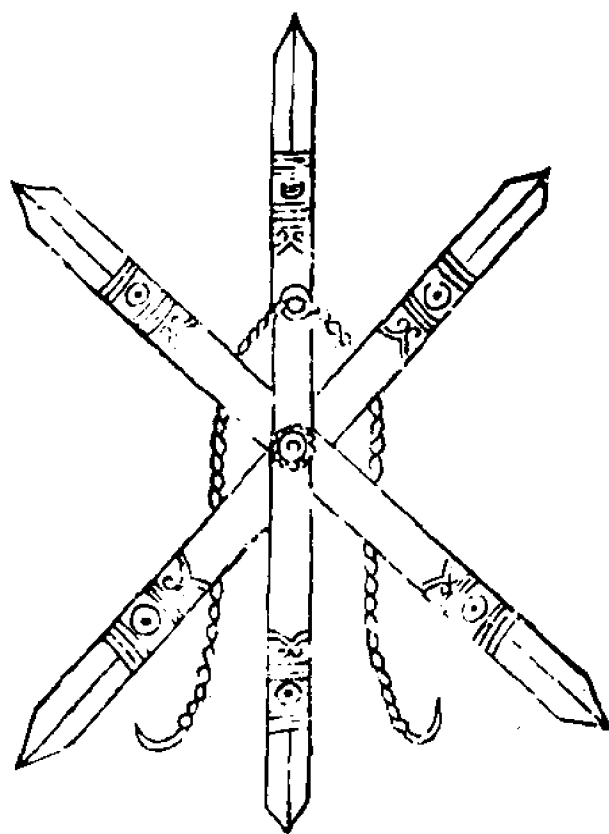
鎗 梭



大 寧 筆 鎗 槌 鎗



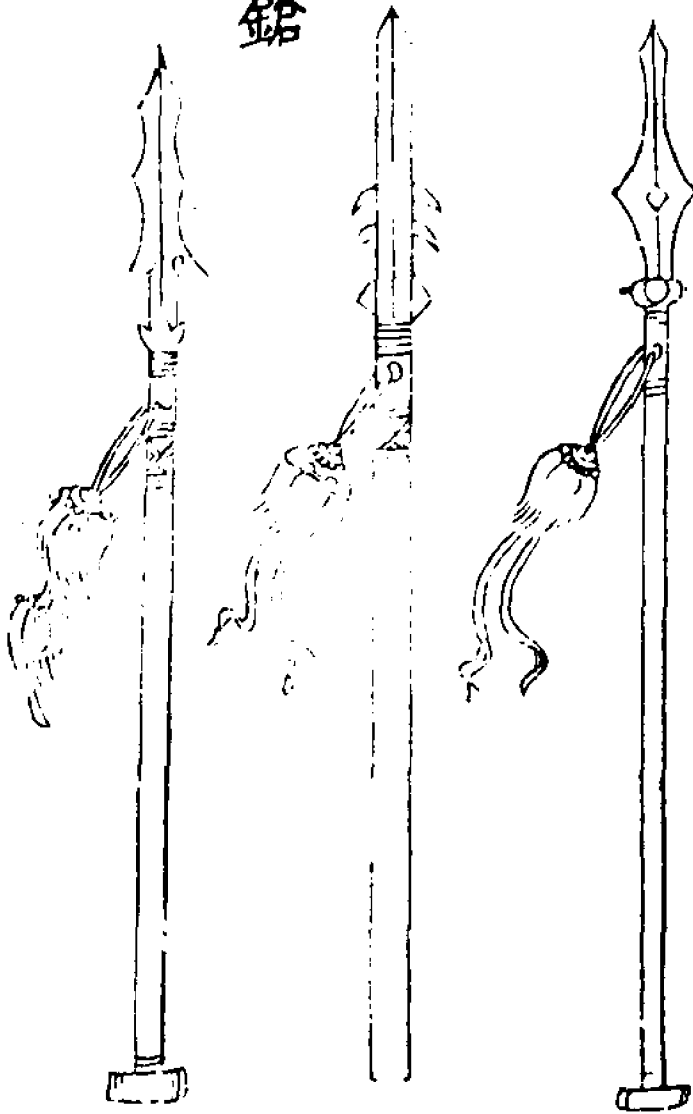
拒馬木鎗



拐突鎗

抓鎗

拐刀鎗



右鎗九色其制木捍上刃下鐔騎兵則鎗首之側施例鐔
鈎倒單鈎或捍上施環步兵則直用素木或鶚項鶚項者
似錫飾鐵嘴如烏項之白其小別有錐鎗梭鎗槌鎗錐鎗
者其刃爲四稜頗壯銳不可折形如麥穗邊人謂爲麥穗
鎗梭鎗長數尺本出南方蠻獠用之一手持旁牌一手操
以擲人數十步內中者皆踣以其如梭之擲故云梭鎗亦
曰飛梭鎗槌鎗者木爲圓首教閱用之近邊臣獻太寧筆
槍首刃下數寸施小鐵盤皆有刃欲刺人不能捉搦也以
狀類筆故云近有靜戎筆亦其小異也今不悉出

拒馬槍其制以竹若木三枝六首交竿相貫首皆有刃植地輒立貫處以鐵爲索更相勾聯或布陣立營拒險塞空皆宜設之所以禦賊突騎使不得騁故曰拒馬

右拐突槍捍長二丈五尺上施四稜交穗鐵刃連袴長二尺後有拐

孤槍長二丈四尺上施鐵刃長一尺下有四逆鬚連袴長二尺

拐刃槍捍長二丈五尺刃連袴長二尺後有拐長六寸

標鎗圖式



長鎗圖式



梨花鎗式



標鎗或用櫟木細竹皆可但前重而後輕前稍粗而後稍細爲得法

又云標鎗非船相逼不可用往下打更難准

長鎗後手要粗可盈把庶有力若細則掌把不壯鎗腰要從根漸漸至頭而止如腰粗則硬強不可拏如腰細則軟而無力雖手法妙不能拏打他鎗開去也鎗梢不可輒細要自後漸細方有力最忌太重重則頭沉不可舉動是自棄鎗也鎗頭重不可過兩其捍櫟木第一合木輕而稍軟次之要劈開者佳鏹開者紋斜易折攢竹腰軟不可用

梨花鎗者以梨花一筒繫於長鎗之首臨敵時用之一發可遠去數丈人着其藥卽死火盡鎗仍可以刺賊乃軍前第一火具也宋李全嘗用之以雄山東所謂二十一年梨花鎗天下無敵手是也此法不傳久矣布政司報効吏許國得其法而造之嘗試之沈庄果得其用